

**2.3. Text linguistics, discourse grammar —
Linguistique de texte, grammaire de discours
2001**

- Lenk, Uta; Gietl, Sarah; Bublitz, Wolfram: A bibliography of coherence and cohesion. – 3519.
- 2947 *Academic writing ...* / Ed. by Eija Ventola; Anna Mauraanen. – Amsterdam, 1996 | BL 1996, 3432 | *SuGL* 5, 1997, 89-94 Gunther Dietz.
- 2948 Asher, Nicholas; Hardt, Daniel; Busquets, Joan: Discourse parallelism, ellipsis, and ambiguity. – *JSem* 18/1, 2001, 1-25.
- 2949 Bacevyč, Florij S.: Tekst, diskurs, rečevoj žanr: sootnošenje ponjatij. – *VisChU* 520, *Filolohični aspekty doslidžennja dyskursu* 2001, 3-6 | Correlation between the concepts of text, discourse and speech genre.
- 2950 Barker, Chris: Definite possessives and discourse novelty. – *TL* 26/3, 2000, 211-227.
 - Bechta, I. A.: Konceptosfera u dinamici ... – 3186.
- 2951 Beun, Robbert-Jan: On the generation of coherent dialogue: a computational approach. – *P&C* 9/1, 2001, 37-68.
 - Bowcher, Wendy L.: Investigating institutionalization in context. – 5293.
- 2952 Carstens, Wannie A. M.: *Afrikaanse tekslinguistiek ...* – Pretoria, 1997 | BL 1997, 3689 | *SATT* 16/1, 1998, 34-35 Wilhelm du Plessis.
- 2953 Chachibaia, Nelly G.; Colenso, Michael R.: Interpreting of discussion as coherent text. – *Perspectives* 9/1, 2001, 9-14.
 - Cloran, Carmel: Context, material situation and text. – 5302.
 - *Coherence in spoken and written discourse ...* – 105.
 - Cook, John G.: The structure and persuasive power of Mark ... – 3554.
- 2954 Coupland, Nikolas; Jaworski, Adam: Discourse. – [911], 134-148.
- 2955 Csűry, István: Hogyan osztályozzuk a szöveggrammatika kötőelemeit?: a konnektorok mibenlétéről és hovatarozásáról. – [2961], 27-34 | How should we classify the connecting elements of text grammar?
- 2956 Czajkowski, Bronisław: Status metodologiczny „tekstu” w lingwistyce i innych naukach humanistycznych. – *SeminNWTN* 3 (54), 2000 (2001), 53-61 | On the methodological status of the text in linguistics and in other humanistic sciences.
 - *Discourse markers ...* – 143.
 - Dobrzyńska, Teresa: Rola i zasięg relacji intertekstualnych jako czynnika organizującego tekst literacki ... – 3742.
 - Edmondson, Willis J.: If coherence is achieved, then where doth meaning lie? – 3573.
- 2957 Fehér, Erzsébet: Szöveg és nyilatkozat. – [741], 285-299 | Text and utterance.
- 2958 Fehér, Erzsébet: A szövegtudomány megalapozása a magyar nyelvészetben ... Budapest, 2000 | BL 2000, 2986 | *Nyr* 125/2, 2001, 257-261 Irma Nagy, Szikszainé.
- 2959 Findra, Ján: Konštitutívne determinanty textu. – [229], 9-16 | E. & Slov. ab.: The constitutive determinants of the text.

- 2960 Fritz, Gerd: Coherence in hypertext. – [105], 221-232.
 – Ghadessy, Mohsen: Textual features and contextual factors for register identification. – 5321.
- 2961 *Grammatika – szövegyelvészet – szövegtan* / Szerkesztő Petőfi S. János; Szikszainé Nagy Irma. – Debrecen: Kossuth Egyetemi Kiadó, 2001. – 147 p. – (Officina textologica; 5) | E. ab.: Grammar – text linguistics – textology.
 – Groenendijk, Jeroen A. G.; Stokhof, Martin J. B.; Veltman, Frank: Coreference and modality. – 3457.
- 2962 Halmari, Helena; Östman, Jan-Ola: The soft-spoken, angelic pickax killer: the notion of *discourse pattern* in controversial news reporting. – *JoP* 33/6, 2001, 805-823.
 – Hasan, Ruqaiya: Speaking with reference to context. – 5325.
 – Hetland, Jorunn; Molnár, Valéria: Informationsstruktur und Reliefgebung. – 3598.
- 2963 Heusinger, Klaus von: Anaphora, antecedents, and accessibility. – *TL* 26/1-2, 2000, 75-93.
 – *Historical dialogue analysis*. – 194.
- 2964 Hölker, Klaus: Per ricostruire un contesto: gli inizi della *Textlinguistik*. – [682], 63-79 | Reconstructing context: the beginnings of *Textlinguistik*.
- 2965 Hruško, Natalija: Tekstovi katehoriji jak faktor tekstovoji systemnosti. – [16576], 8, 192-196 | Textual categories as a factor of the textual system | E. ab.
- 2966 Ilari, Rodolfo: Anáfora e correferência: por que as duas noções não se identificam? – *CEL* 41, 2001, 91-109 | Anaphora and coreference: why are they not the same? | Fr. ab.
 – *Im Blickpunkt: Textlinguistik und Pragmatik ...* – 206.
 – Ivanova, E. A.: Kommunikativnyj status teksta v diskurse ... – 3161.
- 2967 Jäger, Gerhard: Topic-comment structure and the contrast between stage level and individual level predicates. – *JSem* 18/2, 2001, 83-126.
 – Jaszczolt, Katarzyna M.: Discourse about beliefs. – 3261.
- 2968 Károly, Krisztina: Recent advances in the study of lexical cohesion and repetition. – *SuGL* 9/2, 1999, 239-262.
 – Kibrik, Andrej A.: Reference maintenance in discourse. – 5858.
 – Kiss, Katalin, É.: Discourse configurationality. – 5859.
- 2969 Kleiber, Georges: *L'anaphore associative*. – Paris: Presses Univ. de France, 2001. – 385 p. – (Linguistique nouvelle).
- 2970 Kleiber, Georges: Anaphore associative et lexique. – [682], 27-48.
- 2971 Klein, Wolfgang: Deiktische Orientierung. – [5875], 575-589 | Deictic orientation.
- 2972 Kocourek, Rostislav: Texte et discours. – [811], 389-396.
- 2973 Korol'ova, A. V.: Pryncypy vydilennja intymizovanyh tekstiv ta formuvannja v nych kompleksu informaciji. – [3319], 7, 131-135 | Principles of accentuation of intimate texts and of the formation of the information complex in them | Ukr. and E. ab.
 – Korzen, Iørn: Pluskvamperfektum ... – 3466.

- 2974 Kubišová, Hedviga: Pohl'ad na problematiku textu v súčasnej lingvistike. – *FilR* 3/4, 2000, 41-44 | The question of text in contemporary linguistics | G. ab.
- 2975 Kuraš, Sergej B.: Chudožestvennyj diskurs – intertekst – naučnyj diskurs: ob''ekty i sub''ekty sopostavlenija. – [3320], 303-305 | Literary discourse – intertext – scientific discourse: objects and subjects of comparison.
- 2976 Kurzon, Dennis: The case of a broken cohesive chain II. – *JoP* 33/7, 2001, 1173-1176 | Cf. BL 1995.
- 2977 Kus'ko, K. Ja.: Problemy dyskursnoji linhvistyky. – *InFil* 112, 2001, 158-165 | Issues of discourse linguistics | E. ab.
- 2978 Lima, Maria Luiza Cunha: Construção da referência e representação lexical: por um tratameto dinâmico da semântica lexical. – *CEL* 41, 2001, 149-164 | Reference construction and lexical representation: towards a dynamic treatment of lexical semantics | E. ab.
- Lo Cascio, Vincenzo: Linearity and null categories. – 1386.
- 2979 Longacre, Robert E.: Some hermeneutic observations on textlinguistics an text theory in the humanities. – [751], 169-183.
- 2980 Maitz, Péter; Molnár, Anna: Nyelvtörténetírás és történeti szövegnyelvészeti: a szöveg helye és a szövegkutatás feladatai a történeti nyelvészeti. – [741], 322-336 | Historical linguistics and historical text linguistics.
- 2981 Mărânduc, Cătălina: Despre existența și natura normelor textuale. – *LR* 50/3-4, 2001, 147-153 | On the existence and nature of textual norms.
- Mel'čuk, Igor' A.: *Communicative organization in natural language ...* – 3300.
- Miljanovs'kyj, Eduard: Problemy spivvidnošennja stylistyky ta linhvistyky tekstu. – 3752.
- 2982 Mills, Sara: *Discourse*. – London: Routledge, 1997. – viii, 177 p. – (The new critical idiom) | *AUW* 2268, *AW* 36, 2001, 173-176 Anna Cichon.
- Miščenko, L. A.: Do pytannja žanrovo-stylistyčnoji dominanty pry analizi tekstu. 3753.
- Mosegaard Hansen, Maj-Britt: *The function of discourse particles ...* – 7752.
- 2983 *Natural histories of discourse* / Ed. by Michael Silverstein; Greg Urban. – Chicago, IL: Univ. of Chicago Press, 1996. – ix, 352 p. | *JLA* 8/1, 1998, 111-113 Tamar Katriel | *LiS* 27/4, 1998, 526-529 Joel C. Kuipers | Not yet analyzed.
- 2984 Neșu, Nicoleta: Statutul tipologic al discursului politic în perspectiva lingvisticii integrale. – *StUBB-Ph* 46/4, 2001, 97-106 | E. ab. | On Eugenio Coseriu's [1921 – 2002] perspective on political speeches.
- *New directions in Nordic text linguistics and discourse analysis ...* – 337.
- Noor, Ronny: Contrastive rhetoric in expository prose ... – 3672.
- O'Donnell, Michael: Context in dynamic modelling. – 3674.
- Ochrimenko, V. I.: Proces arhumentacii jak hlobal'ne javyšče ... – 3675.
- 2985 Odaloš, Pavol: Textové modely / typy mediálnej komunikácie. – [229], 139-144 | E. & Slov. ab.: The text models / types of media communication.
- 2986 Paltridge, Brian: *Genre, frames and writing in research settings*. – Amsterdam, 1997 | BL 1997, 3728 | *Multilingua* 20/3, 2001, 311-315 Paul Thompson.
- *Patterns of text: in honour of Michael Hoey*. – 721.

- Pelyvás, Péter: Az idealizált kognitív modellek szerepe a mondat- és szövegalkotásban. – 2885.
- Pichtovnikova, L. S.: Lingvostilističeskij i sistemno-strukturnyj aspekty kompozicii chudožestvennogo teksta ... – 3755.
- 2987 Plessis, Wilhelm du; Bosch, Barbara: 'n Sinchroniese beskouing van *diskoerslinguistiek*. – *SATT* 17/1, 1999, 16-36 | A synchronic view of *discourse linguistics* | E. ab.
- Prychod'ko, H. I.: Pro bezposeredn'o skladovi dialohu. – 3687.
- Reboul, Anne; Moeschler, Jacques: *Pragmatique du discours* ... – 3688.
- *Reference and anaphoric relations*. – 3327.
- 2988 Riley, John A.: A theory of pronominal reference based on information theory. Pt. I. – *TL* 25/2-3, 1999 (2000), 179-214 | Pt. II, cf. 2989.
- 2989 Riley, John A.: A theory of pronominal reference based on information theory. Pt. II. – *TL* 26/1-2, 2000, 135-174 | Pt. I, cf. 2988.
- 2990 Šachovskij, Viktor I.; Sorokin, Jurij A.; Tomaševa, I. V.: Tekst i ego kognitivno-émotivnye metamorfozy: mežkul'turnoe ponimanie i lingvoëkologija. – Volgograd: Peremena, 1998. – 148 p. | Text and its cognitive-emotive metamorphoses: intercultural understanding and linguo-ecology | *FZ* 15, 2000, 278-279 Zinaida D. Popova; Iosif A. Sternin.
- [Sanders, Ted J. M.] Sanders, Ted; Spooren, Wilbert: Communicative intentions and coherence relations. – 3697.
- 2991 Sapota, Patrycja: Der Text und seine Rolle im Kommunikationsprozeß. – [655], 473-480.
- 2992 Schaffar, Wolfram: Methodological problems concerning the typological investigation of focus phenomena. – *STUF* 53/1, 2000, 39-45.
- 2993 Schnedecker, Catherine: *Nom propre et chaînes de référence*. – Paris: Klincksieck, 1997. – iv, 231 p. – (Recherches linguistiques; 21) | *JFLS* 10/2, 2000, 333-336 Francis Cornish.
- 2994 Schreiber, Michael: *Textgrammatik – gesprochene Sprache – Sprachvergleich* ... Frankfurt am Main, 1999 | *BL* 2000, 3016 | *Babel* 47/4, 2001, 367-371 Eline Demey.
- Selkirk, Elisabeth: On derived domains in sentence phonology. – 2549.
- Seražym, Kateryna S.: Dyskurs jak predmet linhvistyčného doslidžennja. – 3706.
- Seražym, Kateryna S.: Semantyko-prahmatyčna orhanizacija tekstu. – 3342.
- 2995 Seražym, Kateryna S.: Termin dyskurs u sučasnij linhvystyčci. – *VisChU* 520, *Filolohični aspekty doslidžennja dyskursu* 2001, 7-12 | The term discourse in modern linguistics.
- 2996 Skytte, Gunver: Coerenza e equivalenza testuale: preliminari per uno studio comparativo dei generi. – [682], 81-95 | Textual equivalence and coherence: preliminaries to the comparative analysis of genres.
- 2997 Smith, Carlota S.: Cues to the small structure of texts. – [669], 289-301.
- 2998 Stark, Elisabeth: Textkohäsion und Textkohärenz. – [5875], 634-656 | Textual cohesion and textual coherence.

- 2999 *Stereotipnost' i tvorčestvo v tekste: mežvuzovskij sbornik naučnych trudov* / Pod red. M. P. Kotjurovoj. – Perm': Permskij univ., 2000. – 393 p. | Stereotypicality and creativity in texts | Not analyzed | *SEz* 26/2, 2001, 137-139 Konstantin G. Popov.
 - *Le style indirect libre et ses contextes*. – 3713.
- 3000 Suprun, Adam E.: *Issledovanija po lingvistike teksta: sbornik statej*. – Minsk: Belorusskij Gosudarstvennyj Universitet, 2001. – 307 p. | Papers in text linguistics.
- 3001 Tabakowska, Elżbieta: Linguistic expression of perceptual relationships: iconicity as a principle of text organization: a case study. – [171], 409-422.
- 3002 Tămăianu, Emma: *Fundamentele tipologiei textuale: o abordare în lumina lingvisticii integrale*. – Cluj-Napoca: Clusium, 2001. – 208 p. | Principles of textual typology: a linguistic approach | *StUBB-Ph* 46/4, 2001, 151-156 Lolita Zagajewski.
 - *Temps verbaux et relations discursives*. – 3505.
 - *Der Text als Begegnungsfeld zwischen Literaturwissenschaft und Linguistik* ... 512.
- 3003 *Text and context in functional linguistics* / Ed. by Mohsen Ghadessy. – Amsterdam: Benjamins, 1999. – xvii, 340 p. – (Current issues in linguistic theory; 169).
 - *Text representation* ... – 513.
- 3004 *Text- und Gesprächslinguistik: ein internationales Handbuch zeitgenössischer Forschung = Linguistics of text and conversation: an international handbook of contemporary research* / Hrsg. von = Ed. by Klaus Brinker; Gerd Antos; Wolfgang Heinemann; Sven Frederik Sager. 2. Halbband = Vol. 2. – Berlin: de Gruyter, 2001. – xvi, p. 885-1805. – (Handbücher zur Sprach- und Kommunikationswissenschaft; 16/2) | Not yet analyzed.
 - Thompson, Geoff: Acting the part ... – 5405.
- 3005 Troškina, Tat'jana P.: Lingvistika teksta i jazyk special'nosti. – [729], 271-279 | Text linguistics and the language for specific purposes.
- 3006 Ventola, Eija: Semiotic spanning at conferences: cohesion and coherence in and across conference papers and their discussions. – [105], 101-123.
- 3007 Verikaitė, Daiva: The influence of the science research article genre on some language means. – *Kalbotyra* 50/3, 2001, 93-101 | Lith. ab.
- 3008 Vitacolonna, Luciano: Remarks on textual (in)coherence. – *SuGL* 10/1, 2001, 83-100.
- 3009 Vlasova, I. A.; Rassolova, L. V.: Tekst jak ob'jekt naukovoho doslidžennja. – *VDU-HN* 3 (11), 2001, 201-206 | Text as an object of scientific research | E. ab.
- 3010 Weinrich, Harald: I titoli e i testi. – [682], 49-62 | Titles and texts.
- 3011 Wilkoń, Aleksander: O kilku cechach tekstu. – [495], 105-113 | On certain features of text | Fr. & E. ab.
 - Witosz, Bożena: Metatekst ... – 3760.
- 3012 Witosz, Bożena: Transgresja norm gatunkowych w wypowiedzi. – [379], 55-65 | E. ab.: Transgression of genre norms in the utterance.
- 3013 Woergaard Knøth, Tine; Bernhardt, Lise: Mentale rum og kohærens. – *HER* 26, 2001, 137-150 | Mental spaces and text coherence.

- 3014 Wolf, Yuval; Walters, Joel: Definite articles in the context of literary and scientific writings. – *JoP* 33/6, 2001, 965-967.
- 3015 Xavier, Antonio Carlos S.: Processos de referenciação no hipertexto. – *CEL* 41, 2001, 165-176 | Reference in hypertext | E. ab.
- 3016 Zagaevschi, Lolita: Despre statutul metaforei ca funcție textuală în lingvistica textului. – *StUBB-Ph* 46/4, 2001, 77-88 | On the status of metaphors in text linguistics in Eugenio Coseriu's [1921 – 2002] work | E. ab.
- 3017 Zinkevič, Andrej: Rol' količestvennoj kategorii v tekste i ee tekstoobrazujuščaja funkcija. – [3324], 114-128 | The role of the quantitative category in texts and its textbuilding function | G. ab.
- Żydek-Bednarczuk, Urszula: Typy, odmiany, klasy ... tekstów ... – 3762.

Addenda a BL 2001. évi kötetének 2.3. szekciójához

- 105 *Coherence in spoken and written discourse ...* / Ed. by Wolfram Bublitz; Uta Lenk; Eija Ventola. – Amsterdam, 1999 | BL 1999, 145 | *Multilingua* 20/4, 2001, 420-423 Yvonne McLaren.
- 143 *Discourse markers: descriptions and theory* / Ed. by Andreas H. Jucker; Yael Ziv. – Amsterdam: Benjamins, 1998. – x, 363 p. – (Pragmatics & beyond. New series; 57) | Selected papers from the 5th international pragmatics conference (Mexico City 1996) | Cf. BL 1998, 155.
- 171 *Form miming meaning: iconicity in language and literature* / Ed. by Max Nänny; Olga Fischer. – Amsterdam: Benjamins, 1999. – xxxvi, 443 p. | Selected papers from a symposium (Zurich, 20-22 March 1997).
- 194 *Historical dialogue analysis* / Ed. by Andreas H. Jucker; Gerd Fritz; Franz Lebsanft. – Amsterdam: Benjamins, 1999. – viii, 478 p. – (Pragmatics & beyond. New series; 66) | Papers from a conference (Rauischholzhausen, 1997) | Not yet analyzed.
- 206 *Im Blickpunkt: Textlinguistik und Pragmatik: Polnisch-Deutsche Nachwuchskonferenz zur germanischen Linguistik Kraków, November 1999* / Hrsg. von Zofia Berdychowska; Antoni Dębski; Margot Heinemann. – Kraków: Wyd. Uniwersytetu Jagiellońskiego, 2001. – 315 p.
- 229 *Jazyková komunikácia v 21. storočí: 4. medzinárodná vedecká konferencia o komunikácii* / Zostavovateľka: doc. Jana Klincková. – Banská Bystrica: FHV PdF UMB, 2001. – 325 p. | Language communication in the 21st century: 4th international conference on communication | Banská Bystrica, 13-14 September 2000.
- 337 *New directions in Nordic text linguistics and discourse analysis: methodological issues* / W. Vagle; K. Wikberg (eds.). – Oslo: Novus, 2001. – 264 p. | Papers from the 7th Nordic conference on text linguistics and discourse analysis, Oslo, 2000 | Not yet analyzed.
- 379 *Poznańskie spotkania językoznawcze* / Pod red. Zdzisławy Krążyńskiej; Zygmunta Zagórskiego. Tom VI. – Poznań: Wyd. Poznańskiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk, 2001. – 98 p. – (Prace Komisji Językoznawczej; 33) | Poznań Linguistic Meetings | Papers presented at a conference held in Poznań, 28 April 1999.

- 495 *Stylistyka a pragmatyka* / Pod red. Bożeny Witosz. – Katowice: Wyd. Uniw. Śląskiego, 2001. – 388 p. – (PrNUŚ; 2021) | Papers presented at a conference „Stylistics and pragmatics” held in Katowice, Oct. 2000.
- 513 *Text representation: linguistic and psycholinguistic aspects* / Ed. by Ted J. M. Sanders; Joost Schilperoord; Wilbert Spooren. – Amsterdam: Benjamins, 2001. – vii, 363 p. – (Human cognitive processing; 8) | Not yet analyzed.
- 655 *Wokół archeologii słów i ich funkcjonowania: księga jubileuszowa ofiarowana Profesorowi Andrzejowi Bańkowskiemu* / Pod red. Stanisława Podobińskiego; Marii Lesz-Duk. – Częstochowa: Wyd. Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Częstochowie, 2001. – 886 p., portr. | Studies dedicated to Andrzej Bańkowski on his 70th birthday.
- 669 *L'emprise du sens: structures linguistiques et interprétations: mélanges de syntaxe et de sémantique offerts à Andrée Borillo par un groupe d'amis, de collègues et de disciples* / Textes réunis par Marc Plénat; Michel Aurnague; Anne Condamines; Jean-Pierre Maurel; Christian Molinier; Claude Muller. – Amsterdam: Rodopi, 1999. – 355 p. – (Faux titre; 174).
- 682 *Semiotica e linguistica: per ricordare Maria-Elisabeth Conte* / A cura di Michèle Prandi; Paolo Ramat. – Milano: Francó Angeli, 2001. – 121 p.
- 721 *Patterns of text: in honour of Michael Hoey* / Ed. by Mike Scott; Geoff Thompson. – Amsterdam: Benjamins, 2001. – viii, 323 p. | Not yet analyzed.
- 729 *Florilegium slavicum: liber ad honorandum Herbert Jelitte* / Elena Bogdanova; Margot Sobieroj [Hrsg.]. – Frankfurt am Main: Lang, 1998. – 346 p., portr.
- 741 *A nyelvtantól a szövegtanig: tanulmányok Kocsány Piroska tiszteletére* / Szerkesztette: Csátár Péter; Maitz Péter; Tronka Krisztián. – Debrecen: Kossuth Egyetemi Kiadó, 2001. – 336 p. | Studies in honour of Piroska Kocsány.
- 751 *Functional approaches to language, culture and cognition: papers in honor of Sydney M. Lamb* / Ed. by David G Lockwood; Peter H. Fries; James E. Copeland. Amsterdam, 2000 | BL 2000, 861 | Analyzed in BL 2001.
- 911 *The Routledge companion to semiotics and linguistics* / Ed. by Paul Copley. – London: Routledge, 2001. – xvi, 326 p. – (Routledge companions) | Part I: Semiosis, communication and language; II: Key themes and major figures in semiotics and linguistics.
- 1386 Lo Cascio, Vincenzo: Linearity and null categories. – [444], 267-295.
- 2549 Selkirk, Elisabeth: On derived domains in sentence phonology. – [2526], V, 270-306 | Originally publ. 1986.
- 2885 Pelyvás, Péter. Az idealizált kognitív modellek szerepe a mondat- és szövegalkotásban. – [2961], 11-26 | The role of idealised cognitive models in the creation of sentences and texts.
- 3161 Ivanova, E. A.: Kommunikativnyj status teksta v diskurse: chudožestvennom, virtual'nom, sakral'nom. – VisChU 520, Filolohični aspekti doslidžennja diskursa 2001, 22-27 | The communicative status of the text in discourse.
- 3186 Bechta, I. A.: Konceptosfera u dinamici: (tekst i diskurs u svitli kohnityvno-dyskursyvnoj paradyhmy). – [862], 22-26 | The conceptual sphere in dynamics: text and discourse in the light of the cognitive-discursive paradigm.

- 3243 *The handbook of contemporary semantic theory* / Ed. by Shalom Lappin. – Oxford: Blackwell, 1996. – xv, 670 p. – (Blackwell handbooks in linguistics) | *JL* 35/1, 1999, 196-200 Henriëtte de Swart.
- 3261 Jaszczołt, Katarzyna M.: Discourse about beliefs. – *TL* 24/1, 1998, 1-28 | Discourse representation theoretic approach.
– Jennings, R. E.: *The genealogy of disjunction*. – 2194.
- 3300 Mel'čuk, Igor' A.: *Communicative organization in natural language: the semantic-communicative structure of sentences*. – Amsterdam: Benjamins, 2001. – xii, 393 p. – (Studies in language companion series; 57).
– *Methodologische Aspekte der Semantikforschung* ... – 311.
– Mjagkova, Elena Ju.: Psicholingvističeskoe issledovanie emocional'no-čuvstvennogo značenija ... – 3969.
– Modalität und Modus ... – 2622.
- 3319 *Problemy semantyky slova, rečennja ta tekstu: zbirnyk naukovych statej* / [Vidpovidal'nyj red. – Korbozerova N. M.; vidpovidal'nyj sekretar – Šumarova N. P.; red. kolehija: Bobyrjeva M. M.; Het'man Z. O.; Hujvanjuk N. V.; Žajvoronok A. O.; Karaban V. I.; Kočerhan M. P.; Krjučkov H. H.; Skorochod'ko E. F.; Stavyč'ka L. O.; Starykova O. M.; Steriopolu O. I.; Čerednyčenko O. I.; Švačko S. O.]. Vyp. 5; 6; 7. – Kyjiv: Vyd. centr KDLU, 2001. – 246; 278; 332 p. | Semantics of word, phrase and text | Cf. BL 2000, 3296.
- 3320 *Problemy zistavnoji semantyky: zbirnyk naukovych statej* / [Vidpovidal'nyj red.: M. P. Kočerhan; členy redkolehiji: Artemčuk H. I.; Boldyrjev R. V.; Vorobjova O. P.; Manakin, V. M.; Ozerova N. H.; Omel'čenko, L. F.; Počepcov H. H.; Steriopolu, O. I.; Tyščenko, O. V.; Šumarova N. P.; red. Bahan, M. P.; Boršč E. H.; Djačenko L. M.; Klymenčenko S. D.; Mohyla O. A.; Stepanjuk O. V.; Styšov, O. A.]. – Kyjiv: KDLU, 2001. – 386 p. | Problems of comparative semantics | Cf. BL 1999, 444.
- 3324 *Quantität und Graduierung als kognitiv-semantische Kategorien* / Hrsg. von Helmut Jachnow; Boris Norman; Adam E. Suprun; unter Mitarb. von Tina Drechsler; Zilka Idrizović – Wiesbaden: Harrassowitz, 2001. – xii, 648 p. – (Slavistische Studienbücher. N.F.; 12).
- 3327 *Reference and anaphoric relations* / Ed. by Klaus von Heusinger; Urs Egli. Dordrecht, 2000 | BL 2000, 3301 | *Language* 77/2, 2001, 422 Iván García.
- 3342 Seražym, Kateryna S.: Semantyko-prahmatyčna orhanizacija tekstu. – *VZDU-FN* 2001 / 3, 121-125 | Semantic-pragmatic text organization.
- 3457 Groenendijk, Jeroen A. G.; Stokhof, Martin J. B.; Veltman, Frank: Coreference and modality. – [3243], 179-213.
- 3466 Korzen, Iørn: Pluskvamperfektum: modale og retoriske relationer. – [2624], 171-189 | Pluperfect: model and rhetorical relations.
– [Koseska-Toszewa, Violetta] Koseska-Toševa, Violetta: Can we talk about tense without talking about aspect at the same time? – 2619.
- 3505 *Temps verbaux et relations discursives* / Édés. Walter De Mulder et Co Vet. Bruxelles: Duculot, 1999. – 138 p. – (*TdL*; 39) | Special issue.

- *Tense-aspect, transitivity and causativity: essays in honour of Vladimir P. Nedjal-kov.* – 774.
- 3519 Lenk, Uta; Gietl, Sarah; Bublitz, Wolfram: A bibliography of coherence and cohesion. – [105], 267-295.
- 3554 Cook, John G.: *The structure and persuasive power of Mark: a linguistic approach.* – Atlanta, GA: Scholars Press, 1995. – xvii, 384 p. – (The Society of Biblical Literature Semeia studies).
- Cornish, Francis: *Anaphora, discourse, and understanding ...* – 3905.
- 3573 Edmondson, Willis J.: If coherence is achieved, then where doth meaning lie? – [105], 251-265.
- Emirsuinova, H. I.: Semantyčni osoblyvosti feminists'koho dyskursu. – 3221.
- 3598 Hetland, Jorunn; Molnár, Valéria: Informationsstruktur und Reliefgebung. – [5875], 617-633 | Information structure and *mise en relief*.
- 3672 Noor, Ronny: Contrastive rhetoric in expository prose: approaches and achievements. – *JoP* 33/2, 2001, 255-269.
- Norén, Coco: *Reformulation et conversation ...* – 7941.
- 3674 O'Donnell, Michael: Context in dynamic modelling. – [3003], 63-99 | Systemic functional grammar.
- 3675 Ochrimenko, V. I.: Proces arhumentaciji jak hlobal'ne javyšče: arhumentacijna model' prototipičnogo reklamnoho tekstu. – [862], 175-179 | The argumentation model of the prototypical advertisement text.
- 3687 Prychod'ko, H. I.: Pro bezposeredn'o skladovi dialohu. – [862], 189-191 | Components of the dialogue.
- 3688 Reboul, Anne; Moeschler, Jacques: *Pragmatique du discours ...* – Paris, 1998 | BL 2000, 3704 | *RRom* 36/1, 2001, 145-148 Maj-Britt Mosegaard Hansen.
- Reershemius, Gertrud: „Token codeswitching” and language alternation in narrative discourse ... – 5637.
- 3697 [Sanders, Ted J. M.] Sanders, Ted; Spooren, Wilbert: Communicative intentions and coherence relations. – [105], 235-250.
- 3698 Sauer, Nicole: Werbung – wenn Worte wirken ... – Münster, 1998 | BL 2000, 3717 | *SGUV* 5/2, 2001, 219-222 Erzsébet Forgács.
- 3706 Seražym, Kateryna S.: Dyskurs jak predmet linhvistyčnogo doslidžennja. – [863], 14, 139-145 | Discourse as an object of linguistic study.
- Seražym, Kateryna S.: Semantyko-prahmatyčna orhanizacija tekstu. – 3342.
- Sgall, Petr: Functional generative description, word order and focus. – 2912.
- Sigal, K. Ja.: Sočinitel'nye konstrukcii i diskurs. – 2124.
- Silverman, David J.: *Harvey Sacks: social science and conversation analysis.* – 5392.
- 3713 *Le style indirect libre et ses contextes / Textes réunis par Sylvie Mellet et Marcel Vuillaume.* – Amsterdam: Rodopi, 2000. – iii, 130 p. – (Cahiers chronos; 5) | *JFLS* 11/2, 2001, 286-287 Sophie Marnette.
- 3742 Dobrzyńska, Teresa: Rola i zasięg relacji intertekstualnych jako czynnika organizującego tekst literacki: pytania i dylematy. – [495], 64-72 | The role and scope of intertextual relations as factors organizing literary text: questions and dilemmas | Fr. & E. ab.

- 3752 Miljanovs'kyj, Eduard: Problemy spivvidnošennja stylistyky ta linhvistyky tekstu. – [559], 151-158 | On the relation between stylistics and text linguistics.
- 3753 Miščenko, L. A.: Do pytannja žanrovo-stylistyčnoji dominanty pry analizi tekstu. – VKU-IF 31, 2001, 19-22 | On the issue of stylistic genre dominant in text analysis | Ukr. and E. ab.
- 3755 Pichtovnikova, L. S.: Lingvostilističeskij i sistemno-strukturnyj aspekty kompozicii chudožestvennogo teksta: koncepcii i definicija. – [3319], 6, 167-176 | The linguistic-stylistic and systematic-structural aspects of the composition of the literary text: conception and definition | E. ab.
- 3760 Witosz, Bożena: Metatekst: w opisie teoriotekstowym, stylistycznym i pragmalingwistycznym. – [495], 73-81 | Metatext in textual-theoretical, stylistic and pragmaling. description | Fr. & E. ab.
- 3762 Żydek-Bednarczuk, Urszula: Typy, odmiany, klasy ... tekstów: w poszukiwaniu kryteriów. – [495], 114-125 | Types, varieties, and classes of texts: in search of criteria | Fr. & E. ab.
- 4444 Behrens, Heike: Cognitive-conceptual development and the acquisition of grammatical morphemes: the development of time concepts and verb tense. – [258], 450-474.
- 5293 Bowcher, Wendy L.: Investigating institutionalization in context. – [3003], 141-176 | Systemic functional grammar.
- 5302 Cloran, Carmel: Context, material situation and text. – [3003], 177-217 | Systemic functional grammar.
- 5321 Ghadessy, Mohsen: Textual features and contextual factors for register identification. – [3003], 125-139 | Systemic functional grammar.
- 5325 Hasan, Ruqaiya: Speaking with reference to context. – [3003], 219-328 | Systemic functional grammar.
- 5405 Thompson, Geoff: Acting the part: lexico-grammatical choices and contextual factors. – [3003], 101-124 | Systemic functional grammar.
- Thomsen, Christa: *Stratégie d'argumentation et de politesse dans les conversations d'affaires ...* – 3719.
 - Tkaczewa, Ludmiła: Rola terminologii w procesie globalizacji. – 3132.
 - Tomimori, Nobuo: Sur les enquêtes linguistiques de Ferdinand de Saussure [1857 – 1913] ... – 1483.
- 5858 Kibrik, Andrej A.: Reference maintenance in discourse. – [5875], 1123-1141 | . Typological approach.
- 5859 Kiss, Katalin, É.: Discourse configurationality. – [5875], 1442-1455 | Typological approach.
- 5875 *Language typology and language universals: an international handbook = Sprachtypologie und sprachliche Universalien: ein internationales Handbuch = La typologie des langues et les universaux linguistiques: manuel international*. Vol. 1 = 1. Halbband = Tome 1; Vol. 2 = 2. Halbband = Tome 2 / Ed. by = Hrsg. von = Éd. par Martin Haspelmath; Ekkehard König; Wolf Oesterreicher; Wolfgang Raible. – Berlin: de Gruyter, 2001. – p. i-xx, 1-854; i-x, 855-1856. – (Handbücher zur Sprach- und Kommunikationswissenschaft = Handbooks of linguistics

and communication science = Manuels de linguistique et sciences de communication; Bd. 20/1-2).

7752 Mosegaard Hansen, Maj-Britt: *The function of discourse particles ...* – Amsterdam, 1998 | BL 1998, 7762 | *JFLS* 11/2, 2001, 287-289 Roel M. Vismans | *SLang* 25/2, 2001, 349-356 Ad Foolen.

– Mulder, Walter De; Vetters, Carl: Temps verbaux, anaphores (pro)nominales et, relations discursives. – 7903.

16576 *Linhvistyčni studiji: zbirnyk naukovych prac'*. Vyp. 7; 8 / [Red. kolehija: Anatolij Zahnitko (naukovyj redaktor); Ivan Vychovanec'; Jevhen Otin; Mykola Lucenko; Kalenyk Šul'žuk; Larysa Pisarek; Majja Vsevolodova; Mychajlo Sarnovs'kyj; Mychajlo Seniv; Vira Poznans'ka; Ljubov Froljak; Mychajlo Vintoniv; Volodymyr Mozhunov; Iryna Domračeva (vidpovidal'nyj sekretar); Hanna Sytar (vidpovidal'nyj sekretar)]. – Donec'k: DonNU, 2001. – 301; 319 p.

1.2. PETŐFI S(ÁNDOR) JÁNOS SZEMIOTIKAI SZÖVEGTANHOZ VEZETŐ ÚTJÁT DOKUMENTÁLÓ, 1992 ÉS 2005 KÖZÖTT MEGJELENT MŰVEK BIBLIOGRÁFIÁJA

Az 1961 – 64 és 1991 között megjelent művek bibliográfiája Petőfi S. János *A humán kommunikáció szemiotikai elmélete felé (Szövegnyelvészet – Szemiotikai textológia) / Towards a Semiotic Theory of the Human Communication (Text Linguistics – Semiotic Textology)* című művében található. <Kétnyelvű kiadás>. Szeged, Gold Press, 1991. (E művek annotációja lelőhelyeinek adataihoz lásd a jelen Bibliográfia 1.2.4a szekciójának 3. pontját.)

1.2.0. A bibliográfia szektorai

- 1a szerzőként egyedüli létrehozott önálló művek
- 1b társszerzőként másokkal együtt létrehozott önálló művek
- 2a szerkesztőként egyedül létrehozott művek
- 2b társszerkesztőként másokkal együtt létrehozott művek
- 3a egyedül szerkesztett sorozatok kötetei
- 3b másokkal együtt szerkesztett sorozatok kötetei
- 4a visszatekintésként létrehozott művek
- 4b interjúk, diszkussziók.

A szektorok felépítése

- (a) A bibliográfia tételei vagy abc-sorrendbe, vagy megjelenésük időpontja szerint rendezettek,
- (b) egy-egy adott éven belül a tételek nyelvi csoportok szerint rendezettek (az alkalmazott betűkódok az illető nyelvek angol neveinek kezdőbetűi): Hungarian [H], English [E], German [G], French [F], Italian [I], Spanish [S], Finnish [Fi], Polish [P], Serbo-croatian [SCr], Japanese [J],
- (c) adott nyelvcsoporton belül az ugyanazon évben megjelent tételeket a nyelvi kó-

- dokhoz illesztett kisbetűk különítik el egymástól,
- (d) bizonyos tételekben a „pt”, illetőleg az „RTT” szimbólumok találhatók, ezek a „papiere zur textlinguistic / papers in textlinguistics”, illetőleg a „Research in text theory / Untersuchungen zur texttheorie” sorozatokra utalnak,
 - (e) bizonyos tételeket keresztutalások zárnak, amelyek más nyelvi változatra, illetőleg előzetes publikációra, vagy újraközlésre utalnak.

1.2.1a Szerzőként egyedül létrehozott önálló művek

PETŐFI S. János:

- 1992.Ha** A költészet grammatikájától a költészet szemiotikai textológiájáig. In: *Szemiotikai szövegtan 4. A verbális szövegek szemiotikai megközelítésének aspektusaihoz* (I), szerk. Petőfi S. János – Békési Imre. Szeged, JGyTF Kiadó, 83-97.
- 1992.Hb** Kaspar H. Spinner: Umgang mit Lyrik in der Sekundarstufe I. Baltmannswieler, Pedagogischer Verlag, 1984. 142. (Review). In: *Szemiotikai szövegtan 4. A verbális szövegek szemiotikai megközelítésének aspektusaihoz* (I), szerk. Petőfi S. János – Békési Imre. Szeged, JGyTF Kiadó, 172-176.
- 1992.Hc** A szövegtani kutatás a 90-es években: a kutatási terület jövője [Text, 10 – 1/2 (1990)]. (Ismeretetés.) In: *Szemiotikai szövegtan 5. Szövegtani kutatás: témák, eredmények, feladatok*, szerk. Petőfi S. János, Békési Imre, Vass László. Szeged, JGyTF Kiadó, 257-259.
- 1992.Ea** Meaning and explicative interpretation as research objects. In: *Current Advances in Semantic Theory*, ed by Maxim Stamenov. Amsterdam / Philadelphia, John Benjamins Publishing Co., 501-519.
- 1992.Eb** Interpretation and Translation in a Semiotic Textological Framework. In: *Koiné. Annali della Scuola Superiore per Interpreti e Traduttori „San pellegrino”, II. 1-2*, 263-280.
- 1992.Ia** Gli aspetti della significazione testuale ed il loro trattamento semiotico-testologico. In: *Annali della Facoltà di lettere e filosofia della Università di Macerata*, XXIV (1991.). Macerata, 457-474.
- 1992.Sa** Lenguaje poético y poesía. In: *Tropelías. Revista de Teoría de la Literatura y Literatura Comparada*. Universidad de Zaragoza, N / 3, 105-138.
- 1992.Fia** Tekstintulkinnan aspekiteja [Aspekte der Textinterpretation]. In: *Lopussa teksti [= Scandinavian University Studies in the Humanities and Social Sciences, Vol. 1]*, ed. by Korhonen, Riita – Martin Kusch – Hartmut Schröder. Frankfurt am Main, Peter Lang, 61-78. (Finnish version of 1990.Ga)

- 1993.Ha Milyen a magyar nyelvű szöveg? Szemiotikai-textológiai megfontolások két megközelítésben. In: Fekete Péter és V. Raisz Rózsa (szerk.), *A szöveg szerkesztése, megértése, kidolgozása és megszólaltatása. Országos Anyanyelv-oktatási Napok, Eger, 1992. július 6-9.* Budapest, Magyar Nyelvtudományi Társaság, 18-30.
- 1993.Hb A koreferencia elemzéséhez. (Illyés Gyula: Ady örökségéről. Részlet). In: *Egyetemi Fonetikai Füzetek* 8. szerk. Bolla Kálmán. Budapest, ELTE Fonetikai Tanszék, 143-149.
- 1993.Hc Beszéd az 1990-es Kazinczy-verseny díjkiosztása előtt. In: *Egyetemi Fonetikai Füzetek* 8. szerk. Bolla Kálmán. Budapest, ELTE Fonetikai Tanszék, 168-171.
- 1993.Hd A szövegtani kutatás alapkérdései. A mondatgrammatikától a szemiotikai textológiáig. In: Petőfi S. János – Bácsi János – Benkes Zsuzsa – Vass László: *Szövegtan és verselemzés.* Budapest, Pedagógus Szakma Megújítása Projekt Programiroda, 9-38.
- 1993.He Interpretációtípusok és a kreatív-produktív szövegmegközelítés (Megjegyzések). In: Petőfi S. János – Bácsi János – Benkes Zsuzsa – Vass László: *Szövegtan és verselemzés.* Budapest, Pedagógus Szakma Megújítása Projekt Programiroda, 267-279.
- 1993.Hf A versekben (feltételezeten) kifejezésre jutó 'valóságdarab' (= a *relátum*) átrendezhetőségével kapcsolatos gyakorlatok. Baka István: *Ősz van az űrben*, Kálnoky László: *Egyszerű fejfa.* In: Petőfi S. János – Bácsi János – Benkes Zsuzsa – Vass László: *Szövegtan és verselemzés.* Budapest, Pedagógus Szakma Megújítása Projekt Programiroda, 205-228.
- 1993.Hg Tallózás az idegennyelvű (szak)irodalomban. In: Petőfi S. János – Bácsi János – Benkes Zsuzsa – Vass László: *Szövegtan és verselemzés.* Budapest, Pedagógus Szakma Megújítása Projekt Programiroda, 281-416.
- 1993.Hh A szövegtan tudománya. *Könyvvilág* XXXVII. 8, 23.
- 1993.Hi Megjegyzések az ISTEN szó használatához. *Vigilia*, 58. évf. 9., 677-680.
- 1993.Hj A szemiotikai szövegtan mint határtudomány (Szövegtani kutatás magyar nyelvi szociokulturális háttérrel), in: *Régi és új peregrináció. Magyarok külföldön, külföldiek Magyarországon* [= A III. Nemzetközi Hungarológiai Kongresszuson (Szegeden, 1991. augusztus 12-16.) elhangzott előadások], szerk. Békési Imre, Jankovics József, Kósa László és Nyerges Judit. Budapest – Szeged, Nemzetközi Magyar Filológiai Társaság – Scriptum Kft., 1203-1218.

- 1993.Hk Megjegyzések a szemiotikai szövegtan általam kidolgozott koncepciójához, in: *Régi és új peregrináció. Magyarok külföldön, külföldiek Magyarországon* [= A III. Nemzetközi Hungarológiai Kongresszuson (Szegeden, 1991. augusztus 12-16.) elhangzott előadások], szerk. Békési Imre, Jankovics József, Kósa László és Nyerges Judit. Budapest – Szeged, Nemzetközi Magyar Filológiai Társaság – Scriptum Kft., 1406-1408.
- 1993.Hl Hans Gatti, „Schüler machen Gedichte. Ein Praxisbericht mit vielen Anregungen und Beispielen.” Freiburg im Breisgau, Herder. (Ismertetés.) In: *Szemiotikai szövegtan 6. A verbális szövegek szemiotikai megközelítésének aspektusaihoz (II)*, szerk. Petőfi S. János, Békési Imre és Vass László. Szeged, JGyTF Kiadó, 286-293.
- 1993.Hm „Alla ricerca della parola nascosta [= Az elrejtett szó nyomában]”, szerk. Carla Marelllo. Firenze, La Nuova Italia Editrice. (Ismertetés.) In: *Szemiotikai szövegtan 6. A verbális szövegek szemiotikai megközelítésének aspektusaihoz (II)*, szerk. Petőfi S. János, Békési Imre és Vass László. Szeged, JGyTF Kiadó, 293-296.
- 1993.Ea Logical semantics: an overview from a textological point of view. *Zeitschrift für Althebraistik 6./1.*, 92-108.
- 1993.Ia Aspetti di un quadro interdisciplinare per l'analisi della comunicazione multimediale. In: Petőfi S. János (a cura di): *Sistemi segnici e loro uso nella comunicazione umana. 1. Aspetti generali. Quadro interdisciplinare della ricerca.* [= *Quaderni di ricerca e didattica IX*]. Università di Macerata, Dipartimento di Filosofia e Scienze umane, 31-38.
- 1993.Ib Studio comparativo dei testi letterari e delle loro trasposizioni (Esempi di riscrittura). In: *Ri-scrittura* [= *Atti del convegno del CRS, Roma, 8-10 marzo 1991*] a cura di Pina Gorgoni. Torino, eureka edizioni, 157-206.
- 1993.Da Den semiotiske tekstologi og fortolkningen af bibelske tekster. *Religionsvidenskabeligt Tidsskrift 23*, 30-53.
- 1994.Ha A szövegösszefüggőségre utaló nyelvi elemek vizsgálatához. *Magyar Nyelv XC. 1.* 19-30.
- 1994.Hb *A jelentés értelmezéséről és vizsgálatáról. A mondatsemiotikától a szövegsemiotikáig (Tanulmányok).* Párizs – Bécs – Budapest, Magyar Műhely.
- 1994.Hc A szemiotikai textológia mint egy studium generale egyik lehetséges eleme. In: Vass László (szerk.): *Magister emeritus 1993.* Szeged, JGyTF Kiadó, 85-116.

- 1994.Hd Vers – próza. Irodalmi szöveg – nem irodalmi szöveg. Néhány megjegyzés. In: Petőfi S. János – Bácsi János – Békési Imre – Benkes Zsuzsa – Vass László: *Szövegtan és prózaelemzés. A rövidpróza kreatív-produktív megközelítéséhez*. Budapest, Trezor Kiadó, 11-22.
- 1994.He Lehetséges világok – szövegvilágok. In: Petőfi S. János – Bácsi János – Békési Imre – Benkes Zsuzsa – Vass László: *Szövegtan és prózaelemzés. A rövidpróza kreatív-produktív megközelítéséhez*. Budapest, Trezor Kiadó, 41-61.
- 1994.Hf Egy vehikulumok tipologizálásával kapcsolatos gyakorlat. In: Petőfi S. János – Bácsi János – Békési Imre – Benkes Zsuzsa – Vass László: *Szövegtan és prózaelemzés. A rövidpróza kreatív-produktív megközelítéséhez*. Budapest, Trezor Kiadó, 209-235.
- 1994.Hg Egy szövegmondat-sorrend tényállástartó átrendezhetőségével kapcsolatos kreatív-produktív gyakorlat. Örkény István: *Gondolatok a pincében*. In: Petőfi S. János – Bácsi János – Békési Imre – Benkes Zsuzsa – Vass László: *Szövegtan és prózaelemzés. A rövidpróza kreatív-produktív megközelítéséhez*. Budapest, Trezor Kiadó, 323-329.
- 1994.Hh Két – világalkotó elemek alkalmazásával kapcsolatos – kreatív-produktív gyakorlat. Jávor Ottó: *Az antikvárius*. Örkény István: *Az autóvezető*. In: Petőfi S. János – Bácsi János – Békési Imre – Benkes Zsuzsa – Vass László: *Szövegtan és prózaelemzés. A rövidpróza kreatív-produktív megközelítéséhez*. Budapest, Trezor Kiadó, 351-364.
- 1994.Hi Tallózás az idegen nyelvű szakirodalomban. In: Petőfi S. János – Bácsi János – Békési Imre – Benkes Zsuzsa – Vass László: *Szövegtan és prózaelemzés. A rövidpróza kreatív-produktív megközelítéséhez*. Budapest, Trezor Kiadó, 375-408.
- 1994.Hj Szövegolvasás – szövegértés – szöveginterpretálás. *Magyartanítás* 1994/5, 10-11.
- 1994.Hk La Matina, Marcello: La gratitudine come problema semiotico-filologico. Gli ex voto per San Nicola da Tolentino (Ismertetés). In: *Szemiotikai szövegtan 7. A multimediális kommunikátumok szemiotikai textológiai megközelítéséhez*. Szerk.: Petőfi S. János – Békési Imre – Vass László, Szeged, JGyTF Kiadó, 180-181.
- 1994.Hl Rachel Fordyce and Carla Marello (eds.): *Semiotics and Linguistics in Alice's Worlds* (Ismertetés). In: *Szemiotikai szövegtan 7. A multimediális kommunikátumok szemiotikai textológiai megközelítéséhez*. Szerk.: Petőfi S. János – Békési Imre – Vass László, Szeged, JGyTF, 181-185.

- 1994.Hm Petőfi János S. (szerk.): *Sistemi segnici e loro uso nella comunicazione umana. 1. Aspetti generali – Quadro interdisciplinare della ricerca* [= *Quaderni di Ricerca e Didattica IX*] Università di Macerata, Dipartimento di Filosofia e Scienze umana (Ismertetés). In: *Szemiotikai szövegtan 7. A multimediális kommunikátumok szemiotikai textológiai megközelítéséhez*. Szerk.: Petőfi S. János – Békési Imre – Vass László, Szeged, JGyTF Kiadó, 193.
- 1994.Ea Some aspects of the syntactic and semantic text-composition: The topic-comment structure of initial text sentences from a semiotic textological point of view. In: *The Syntax of Sentence and Text*, edited by Svetla Cmejrková and Frantisek Stícha. Amsterdam – Philadelphia, John Benjamins Publishing Company, 165-178.
- 1994.Ga Die semiotische Textologie als theoretischer Rahmen für die Übersetzung. In: *teoria e pratica della traduzione nel medioevo germanico*, a cura di Maria Vittoria Molinari, Marcello Meli, Fulvio Ferrari, Paola Mura. Padova, UNIPRESS, 3-28.
- 1994.Ia Linguaggio poetico e poesia
 (I): „Introduzione”, *Insegnare* 94/5, 54-59.
 (II): „Vehiculum”. G. Leopardi: L’Infinito e Alla luna, *Insegnare* 94/6, 48-54.
 (III): „Formatio”. G. Leopardi: L’Infinito, *Insegnare* 94/7-8, 48-51.
 (IV): „Sensus” e „relatum”. G. Leopardi: L’Infinito, O. Paz: Movimiento, Cz. Milosz: Un giorno felice, *Insegnare* 95/1, 36-42.
- 1994.Ib Testologia semiotica e filosofia. In: *Il testo filosofico. Analisi semiotica e ricognizione storiografica*, a cura di Gianfranco Marrone. Palermo, L’epos, 113-132.
- 1994.Ic Aspetti dell’interpretazione strutturale descrittivo-esplicativa di un’opera (Glosse alla interpretazione della poesia *Canto beduino* di Giuseppe Ungaretti). In: *Annali della Facoltà di lettere e filosofia della Università di Macerata*, XXV–XXVI (1992 – 1993). Macerata, 273-305.
- 1995.Ha A szöveg mint interdiszciplináris kutatási objektum. (A szövegtani kutatás mai állásáról). In: *Szövegtani szemelvénygyűjtemény*, szerk. Antalné Szabó Ágnes és Madarászné Marossy Ágnes. Budapest: Eötvös Loránd Tudományegyetem Tanárképző Főiskolai Kara, 41-56.
- 1995.Hb A hipertextuális irodalom a perszonál komputer elterjedt alkalmazásának korszakában. In: *Szemiotikai szövegtan 8. A verbális szövegek szemiotikai megközelítésének aspektusaihoz (III)*. Szerk.: Petőfi S. János – Békési Imre – Vass László, Szeged, JGyTF Kiadó, 153-172.

- 1995.Hc Válaszok és megjegyzések a szemiotikai textológia felépítését érintő kérdésekre, megállapításokra. [Diszkusszió. A szövegtani kutatás néhány aktuális kérdése] In: *Szemiotikai szövegtan 8. A verbális szövegek szemiotikai megközelítésének aspektusaihoz (III)*. Szerk.: Petőfi S. János – Békési Imre – Vass László, Szeged, JGyTF Kiadó, 212-226.
- 1995.Hd Petőfi János S. – Sergio Cicconi (szerk.): *Sistemi segnici e loro uso nella comunicazione umana. 2. La filosofia del linguaggio e la comunicazione umana multimediale* [= *Quaderni di Ricerca e Didattica XIV*] Università di Macerata, Dipartimento di Filosofia e Scienze umane (Ismertetés). In: *Szemiotikai szövegtan 8. A verbális szövegek szemiotikai megközelítésének aspektusaihoz (III)*. Szerk.: Petőfi S. János – Békési Imre – Vass László, Szeged, JGyTF Kiadó, 328-329.
- 1995.Ea Semiosis: Language(s), Texts / Discourses, and Grammar(s). Discussion of M. A. K. Halliday's paper „On Language in Relation to the Evolution of Human Consciousness.” In: *Of Thoughts and Words. The Relation Between Language and Mind*, ed. by Sture Allén. Singapore, Imperial College Press, 89-94.
- 1995.Ga Die semiotische Textologie und die pragmatischen Aspekte der Kommunikation. In: *Sprache als Kognition – Sprache als Interaktion. Studien zum Grammatik-Pragmatik-Verhältnis (= Metalinguistica 1)*, hg. von András Kertész. Frankfurt am Main, Berlin, etc. Peter Lang, 59-100.
- 1995.Fa La textologie sémiotique et la méthodologie de la recherche linguistique. In: *Cahiers de l'ILSL*, n/6, 213-236.
- 1995.Ia Tipologia di situazioni comunicative. In: János S. Petőfi – Sergio Cicconi (a cura di): *Sistemi segnici e loro uso nella comunicazione umana. 2. La filosofia del linguaggio e la comunicazione umana multimediale* [= *Quaderni di ricerca e didattica XIV*]. Università di Macerata, Dipartimento di Filosofia e Scienze umane, 25-34.
- 1996.Ha Az explicitég biztosításának feltételei és lehetőségei természetes nyelvi szövegek interpretációjában. A szemiotikai-textológiai értelmező interpretáció néhány aspektusa. Budapest, A MTA Nyelvtudományi Intézete.
- 1996.Hb Megjegyzések a magyar nyelvű szövegek szövegtanának diszciplináris környezetéhez. In: Nagy János (szerk.): *Anyanyelvi nevelés és helyesírás. Implom József helyesírási verseny. Erkel Ferenc Gimnázium, Gyula, 1994 – 1995*. Gyula, 1996, 47-58.
- 1996.Hc Néhány szó a magyar nyelvű verbális szövegek általános és alkalmazott szemiotikai textológiájáról. In: Terts István (szerk.): *Nyelv, nyelvész, tár-*

sadalom. Emlékkönyv Szépe György 65. születésnapjára barátaitól, kollégáitól, tanítványaitól. Janus Pannonius Tudományegyetem, PSzM Programiroda, Második kötet, 209-219.

- 1996.Hd Megjegyzések a tömbösödés szövegtani vizsgálatához. In: *Absztrakció és valóság. Békési Imre köszöntése.* Szeged, JGyTF Kiadó, 265-275.
- 1996.He Meta-variátor versváltozatok létrehozásához (Ad 'notam' Weöres Sándor *Variációk*), *Magyar Műhely*, 35. évf. 100. szám.
- 1996.Hf A magyar nyelvű (verbális) szövegek szemiotikai szövegtana diszciplináris keretének néhány aspektusa. In: *Szemiotikai szövegtan 9. A szemiotikai szövegtani kutatás diszciplináris környezetéhez (I).* Szerk.: Petőfi S. János – Békési Imre – Vass László. Szeged, JGyTF Kiadó, 11-17.
- 1996.Hg A multimediális humán kommunikáció elemzése interdiszciplináris keretének aspektusai. In: *Szemiotikai szövegtan 9. A szemiotikai szövegtani kutatás diszciplináris környezetéhez (I).* Szerk.: Petőfi S. János – Békési Imre – Vass László. Szeged, JGyTF Kiadó, 19-25.
- 1996.Hh A modellteoretikus logikai interpretációról. In: *Szemiotikai szövegtan 9. A szemiotikai szövegtani kutatás diszciplináris környezetéhez (I).* Szerk.: Petőfi S. János – Békési Imre – Vass László. Szeged, JGyTF Kiadó, 135-144.
- 1996.Hi Dante Alighieri: *La Divina Commedia.* Edizione Multimediale Interattiva. (Ism.) In: *Szemiotikai szövegtan 9. A szemiotikai szövegtani kutatás diszciplináris környezetéhez (I).* Szerk.: Petőfi S. János – Békési Imre – Vass László. Szeged, JGyTF Kiadó, 135-144.
- 1996.Hj *Multimédia. Több mediális összetevővel rendelkező irodalmi szövegek elemzése.* (Szerk. Benkes Zsuzsa.) Budapest, OKSzi.
- 1996.Ia Sincerità e dissimulazione. In: Galli, Giuseppe (a cura di), *Interpretazione e sincerità.* XVI Colloquio sulla Interpretazione. Macerata, 3-4 Aprile 1995. Pisa, Giardini Editori e Stampatori, 195-204.
- 1996.Ib Alcuni osservazioni sull'articolo „Dallo strutturalismo alla linguistica del testo” di L. Heilmann. In: Petőfi, János S. – Luciano Vitacolonna (a cura di): *Sistemi segnici e loro uso nella comunicazione umana. 3. La Testologia semiotica e la comunicazione umana multimediale [= Quaderni di Ricerca e Didattica, XVII].* Università di Macerata, Dipartimento di Filosofia e Scienze umane, 34-39.

- 1996.Ic Dal testo alla comunicazione multimediale – Dalla linguistica alla testologia semiotica della multimedialità. In: Petőfi, János S. – Luciano Vitacolonna (a cura di): *Sistemi segnici e loro uso nella comunicazione umana. 3. La Testologia semiotica e la comunicazione umana multimediale* [= *Quaderni di Ricerca e Didattica, XVII*]. Università di Macerata, Dipartimento di Filosofia e Scienze umane, 51-65.
- 1996.Id La lingua come mezzo di comunicazione scritta: il testo. In: Petőfi, János S. – Luciano Vitacolonna (a cura di): *Sistemi segnici e loro uso nella comunicazione umana. 3. La Testologia semiotica e la comunicazione umana multimediale* [= *Quaderni di Ricerca e Didattica, XVII*]. Università di Macerata, Dipartimento di Filosofia e Scienze umane, 66-107.
- 1996.Ie Dalla filosofia del linguaggio alla filosofia della significazione eteromediale. In: Petőfi, János S. – Luciano Vitacolonna (a cura di): *Sistemi segnici e loro uso nella comunicazione umana. 3. La Testologia semiotica e la comunicazione umana multimediale* [= *Quaderni di Ricerca e Didattica, XVII*]. Università di Macerata, Dipartimento di Filosofia e Scienze umane, 108-127.
- 1996.If Dalla grammatica della poesia alla testologia semiotica della poesia. In: Petőfi, János S. – Luciano Vitacolonna (a cura di): *Sistemi segnici e loro uso nella comunicazione umana. 3. La Testologia semiotica e la comunicazione umana multimediale* [= *Quaderni di Ricerca e Didattica, XVII*]. Università di Macerata, Dipartimento di Filosofia e Scienze umane, 128-141.
- 1996.Ig Dall'analisi delle opere letterarie ad una teoria semiotica della comunicazione umana multimediale. 25 anni di ricerca testologica: una retrospettiva e uno sguardo al futuro. In: Petőfi, János S. – Luciano Vitacolonna (a cura di): *Sistemi segnici e loro uso nella comunicazione umana. 3. La Testologia semiotica e la comunicazione umana multimediale* [= *Quaderni di Ricerca e Didattica, XVII*]. Università di Macerata, Dipartimento di Filosofia e Scienze umane, 181-188.
- 1996.Sa De la gramática de la poesía a la textología semiotica de la poesía. In: *Castilla. Estudios de Literatura*, Universidad de Valladolid. 21, 129-144. (Spanish version of 1996.Ie)
- 1997.Ha Egy szöveg multidiszciplináris megközelítése. In: *Szemiotikai szövegtan 10. A szemiotikai szövegtani kutatás diszciplináris környezetéhez (II)*. Szerk.: Petőfi S. János – Békési Imre – Vass László, Szeged, JGyTF Kiadó, 11-14.

- 1997.Hb Adalékok A kis herceg pszichológiai megközelítéséhez. In: *Szemiotikai szövegtan 10. A szemiotikai szövegtani kutatás diszciplináris környezetéhez (II)*. Szerk.: Petőfi S. János – Békési Imre – Vass László, Szeged, JGyTF Kiadó, 45-49.
- 1997.Hc Megjegyzések a szövegtani kutatáshoz és a szövegtan oktatásához. In: *Szemiotikai szövegtan 10. A szemiotikai szövegtani kutatás diszciplináris környezetéhez (II)*. Szerk.: Petőfi S. János – Békési Imre – Vass László, Szeged, JGyTF Kiadó, 119-124.
- 1997.Hd Néhány szó a nyelvészetekről. In: *Szemiotikai szövegtan 10. A szemiotikai szövegtani kutatás diszciplináris környezetéhez (II)*. Szerk.: Petőfi S. János – Békési Imre – Vass László, Szeged, JGyTF Kiadó, 169-171.
- 1997.He Visszavezetési kísérlet oda, ahonnan (esetleg) ki lehet vezetni. (Két megjegyzés Berszán István „A kis herceg mint csönd-toposz” című írásához). In: *Szemiotikai szövegtan 10. A szemiotikai szövegtani kutatás diszciplináris környezetéhez (II)*. Szerk.: Petőfi S. János – Békési Imre – Vass László, Szeged, JGyTF Kiadó, 203-206.
- 1997.Hf Kiefer Ferenc (szerk.): Strukturális magyar nyelvtan 1. Mondattan. (Ismertetés). In: *Szemiotikai szövegtan 10. A szemiotikai szövegtani kutatás diszciplináris környezetéhez (II)*. Szerk.: Petőfi S. János – Békési Imre – Vass László, Szeged, JGyTF Kiadó, 220-224.
- 1997.Hg Szathmári István (szerk.): Hol tart ma a stilsztika. (Ismertetés). In: *Szemiotikai szövegtan 10. A szemiotikai szövegtani kutatás diszciplináris környezetéhez (II)*. Szerk.: Petőfi S. János – Békési Imre – Vass László, Szeged, JGyTF Kiadó, 225-228.
- 1997.Hh Néhány szó a szemiotikai textológia és a szövegstilsztika kapcsolatáról. In: *Szöveg és stílus. Szabó Zoltán köszöntése*. Szerk.: Péntek János. Kolozsvári Egyetemi Nyomda, 353-361.
- 1997.Hi *Egy poliglott szövegnyelvészeti-szövegtani kutatóprogram*. [= Officina Textologica, 1.] Debrecen, Kossuth Egyetemi Kiadó.
- 1997.Ia Retorica – Testologia semiotica – *Studium generale*. In: *Annali della Facoltà di lettere e filosofia della Università di Macerata, XXIX (1996)*. Macerata, 9-22.
- 1997.Ib Aspetti semiotico-testologici della 'combinatoria' e la multimedialità. In: Petőfi, János S. – Pier Giuseppe Rossi (a cura di): *Sistemi segnici e loro uso nella comunicazione umana 4. Combinatoria ed ipertestualità nella ricerca e nella didattica* [= Quaderni di Ricerca e Didattica XVIII] Università di Macerata, Dipartimento di Filosofia e Scienze umane, 5-9.

- 1997.Ic Combinatoria nell'analisi dei testi. In: Petőfi, János S. – Pier Giuseppe Rossi (a cura di): *Sistemi segnici e loro uso nella comunicazione umana 4. Combinatoria ed ipertestualità nella ricerca e nella didattica* [= *Quaderni di Ricerca e Didattica XVIII*] Università di Macerata, Dipartimento di Filosofia e Scienze umane, 50-56.
- 1997.Id Aspetti semiotico-testologici dell'ipertestualità. (Risposta a due domande). In: Petőfi, János S. – Pier Giuseppe Rossi (a cura di): *Sistemi segnici e loro uso nella comunicazione umana 4. Combinatoria ed ipertestualità nella ricerca e nella didattica* [= *Quaderni di Ricerca e Didattica XVIII*] Università di Macerata, Dipartimento di Filosofia e Scienze umane, 146-149.
- 1998.Ha Koreferenciális elemek és koreferenciarelációk. -Példaszöveg: Mt. 9,9-13. Máté meghívása. In: Petőfi S. János (szerk.): *Koreferáló elemek – koreferenciarelációk. (Magyar nyelvű szövegek elemzése)* [= *Officina Textologica*, 2.] Debrecen, Kossuth Egyetemi Kiadó, 15-31.
- 1998.Hb Egy multimediális szöveg multidiszciplináris megközelítése. In: *Szemiotikai szövegtan 11. A szemiotikai szövegtani kutatás diszciplináris környezetéhez (III)*. Szerk.: Petőfi S. János – Békési Imre – Vass László, Szeged, JGyF Kiadó, 11-17.
- 1998.Hc Antoine de Saint-Exupéry: *A kis herceg*. Két társasjáték. In: *Szemiotikai szövegtan 11. A szemiotikai szövegtani kutatás diszciplináris környezetéhez (III)*. Szerk.: Petőfi S. János – Békési Imre – Vass László, Szeged, JGyF Kiadó, 241-250.
- 1998.Hd A vizuális irodalomról. Nagy Pál: *Az irodalom új műfajai*. Budapest, ELTE BTK Magyar Irodalomtörténeti Intézete – Magyar Műhely, 1995. 448. (Ismeretetés.) In: *Szemiotikai szövegtan 11. A szemiotikai szövegtani kutatás diszciplináris környezetéhez (III)*. Szerk.: Petőfi S. János – Békési Imre – Vass László, Szeged, JGyF Kiadó, 283-286.
- 1998.Ga *Orbis sensualium pictus* aus der Sicht der semiotischen Textologie. In: Ferranti, Clara (a cura di): *Johannes Amos Comenius 1592–1992. Atti del Convegno Internazionale di Studi Macerata, 2-5 dicembre 1992*. Macerata, Quodlibet, 141-163.
- 1998.Ia Retorica – testologia semiotica – *Studium generale*. In: Albaladejo Tomás, Emilio del Rijo, José Antonio Caballero (eds.) *Quintiliano: Historia y Actualidad de la Retorica Vol. I*. Actas del Congreso Internacional «Quintiliano: historia y actualidad de la retórica XIX centenario de la *Institutio Oratoria*», ier, Gobierno de La Rioja, Instituto de Estudios Riojanos, Ayuntamiento de Calahorra, 73-85.

- 1999.Ha Alkalmazott szövegtan vs alkalmazott (szöveg)nyelvészet / stilsztika az anyanyelvi nevelésben. In: Balasko Mária – Kohn János (szerk.), *A nyelv mint szellemi és gazdasági tőke. A VIII. Magyar Alkalmazott Nyelvészeti Konferencia előadásainak gyűjteményes kiadása 1998 április 16-18. Szombathely. Szombathely, Berzsenyi Dániel Tanárképző Főiskola. III., 359-364.*
- 1999.Hb Mellérendelt tagmondatok lineáris elrendezési lehetőségeinek elemzése. In: Szikszainé Nagy Irma (szerk.), *Szövegmondat-összetevők lehetséges lineáris elrendezéseinek elemzéséhez. Magyar nyelvű szövegek elemzése.* [= Officina Textologica 3]. Debrecen, Kossuth Egyetemi Kiadó, 95-119.
- 1999.Hc Megjegyzések egy tankönyv globális tipográfiai struktúrájához. *Iskolakultúra, 1999/5, 79-80.*
- 1999.Hd Szövegek szövegmondatok fölötti szintjének kompozicionális organizációjáról. In: *Köszöntő könyv Sebestyén Árpád 70. születésnapjára (= Magyar Nyelvjárások, XXXVII),* szerk.: Hoffmann István, Mező András és Nyirkos István. Debrecen, 351-356.
- 1999.He A rendszermondattól a szövegmondatig. In: *Nyelvi és kommunikációs kultúra az iskolában (= XIII. Anyanyelv-oktatási Napok, Eger, 1998, július 7-10.),* szerk.: V. Raisz Rózsa és H. Varga Gyula. Budapest, Magyar Nyelvtudományi Társaság, I. kötet, 225-232.
- 1999.Hf Kreativitás az anyanyelvoktatásban. In: *Nyelvi és kommunikációs kultúra az iskolában (= XIII. Anyanyelv-oktatási Napok, Eger, 1998, július 7-10.),* szerk.: V. Raisz Rózsa és H. Varga Gyula. Budapest, Magyar Nyelvtudományi Társaság, II. kötet, 593-599.
- 1999.Hg A szövegtan társtudományainak egymáshoz és a szemiotikai szövegtanhoz való viszonyáról (Gondolatok egy diszkusszió elindításához). In: *Szemiotikai szövegtan 12. Szövegtani kutatás: témák, eredmények, feladatok (II).* Szerk.: Petőfi S. János – Békési Imre – Vass László, Szeged, JGYF Kiadó, 35-43.
- 1999.Hh Adalékok a szó- és gondolatalakzatok szemiotikai textológiai keretű általános elméletéhez, különös tekintettel a metaforakutatásra. In: *Szemiotikai szövegtan 12. Szövegtani kutatás: témák, eredmények, feladatok (II).* Szerk.: Petőfi S. János – Békési Imre – Vass László, Szeged, JGYF Kiadó, 110-135.
- 1999.Hi A multimediális szövegekről. In: *Társadalmi kommunikáció.* Szerk.: Béres István – Horányi Özséb, Budapest, Osiris Kiadó, 152-177.

- 1999.Ga Die lebendigen Sprachen der Medien und deren Repräsentationssprachen. Einige Fragen der Visualisierung tanzsprachlicher Repräsentation. In: Dress, Andreas – Gottfried Jäger (Hrsg.): *Visualisierung in Mathematik, Technik und Kunst. Grundlagen und Anwendungen*. Braunschweig, Wiesbaden, Vieweg, 151-168.
- 1999.Ia Parole e immagini nella significazione. Osservazioni da un punto di vista semiotico. In: *Immagine – segno – parola. Processi di trasformazione*. Atti del Secondo Colloquio Internazionale „Testo e contesto”, Macerata 23-26 ottobre 1996, Tomo I. a cura di Hans-Georg Grüning. Milano, Dott. A Giuffrè editore, 137-156.
- 1999.Sa El contexto disciplinar de la investigación textológica. *Discurso y sociedad*. Revista de la Sociedad Andaluza de Semiótica, 16.
- 2000.Ha A szaknyelvi szövegek szövegtani elemzésének néhány aspektusa. In: *Szemiotikai szövegtan 13.0. A szövegtani kutatás általános kérdései, 13.1. Szaknyelvi szövegek, 13.2 Tankönyvi szövegek*. Szerk.: Petőfi S. János – Békési Imre – Vass László, Szeged, JGYF Kiadó, 49-55.
- 2000.Ia Teoria del testo e analisi di testi filosofici. In: Petőfi, J. S. – Omero Proietti (a cura di): *Leggere testi filosofici. I. Aspetti dell'interpretazione [= Quaderni di Ricerca e Didattica, XIX]*. Università di Macerata, Dipartimento di Filosofia e Scienze umane, 64-93.
- 2000.Sa Algunos aspectos de una lectura semiótico-testológica de Borges. In: Graciela N. Ricci (ed.): *Borges la lengua, el mundo: Las fronteras de la complejidad [= Actas del coloquio Internacional en Homenaje a J. J. Borges. Macerata, 2-3 Diciembre de 1999]*. Milano, Dott. A. Giuffrè Editore, 23-48.
- 2001.Ha Az iskoladramák szemiotikai elemzéséhez (Példa: Kozma Ferenc: *Jekoniás*. Győr, é.n. [1754]) In: Andor József – Szűcs Tibor – Terts István (szerk.): *Színes eszmék nem alszanak... Szépe György 70. születésnapjára*. Lingua Franca Csoport, Pécs. II., 967-976.
- 2001.Hb Megjegyzések a verbális szövegekre vonatkozó szövegtani kutatás jelenlegi állásához. In: *Szemiotikai szövegtan 14.0. A szövegtani kutatás általános kérdései, 14.1. Kép és szöveg 14.2 Kommunikáció a médiában*. Szerk.: Petőfi S. János – Békési Imre – Vass László, Szeged, JGYF Kiadó, 11-17.
- 2001.Ia Alcuni aspetti della Testologia Semiotica. Modello segnico – Tipi di interpretazione. In: Petőfi, János S. – Giuliana Pascucci (a cura di): *Sistemi segnici e loro uso nella comunicazione umana 5. Comunicazione visiva: parole e immagini in comunicati statici [= Quaderni di Ricerca e Didatti-*

ca XX] Università di Macerata, Dipartimento di Filosofia e Scienze umane, 21-30.

- 2001.Ib Comunicati di tipo „illustrazione” (Esercizi). In: Petőfi, János S. – Giuliana Pascucci (a cura di): *Sistemi segnici e loro uso nella comunicazione umana 5. Comunicazione visiva: parole e immagini in comunicati statici* [= *Quaderni di Ricerca e Didattica XX*] Università di Macerata, Dipartimento di Filosofia e Scienze umane, 89-99.
- 2001.Ic Comunicati di tipo „Bildergeschichte” (Esercizi). In: Petőfi, János S. – Giuliana Pascucci (a cura di): *Sistemi segnici e loro uso nella comunicazione umana 5. Comunicazione visiva: parole e immagini in comunicati statici* [= *Quaderni di Ricerca e Didattica XX*] Università di Macerata, Dipartimento di Filosofia e Scienze umane, 111-122.
- 2001.Sa Aspectos de la interpretación explicativa semiótico-textológica del *Shir ha-shirim* (*El Cantar de los Cantares*), en Raccah, P.-I. – B. Saiz Noeda (eds.) *Lenguas, literatura y traducción. Aproximaciones teóricas*. Madrid, Arrecife, 23-47.
- 2001.Sb El contesto disciplinar de la investigación textológica. Aspectos de la Textología Semiotica. *Tonos, 1* <http://www.tonosdigital.es>
- 2002.Ha A szövegek relációs és lineáris szerkezetéről. In: V. Raisz Rózsa és Zimányi Árpád (szerk.): *Feladatok és módszerek az anyanyelvi nevelésben a XXI. század elején. XIV. Anyanyelv-oktatási Napok Eger, 2001. július 9-12.* [= A Magyar Nyelvtudományi Társaság Kiadványai, 216.]. Budapest, 173-185.
- 2002.Hb Szöveg, mentális kép, illusztráció. In: V. Raisz Rózsa és Zimányi Árpád (szerk.): *Feladatok és módszerek az anyanyelvi nevelésben a XXI. század elején. XIV. Anyanyelv-oktatási Napok Eger, 2001. július 9-12.* [= A Magyar Nyelvtudományi Társaság Kiadványai, 216.]. Budapest, 186-190.
- 2002.Hc Kommunikációról, nyelvről, képekről és logikáról – a Szemiotikai Textológia perspektívájából. In: A 60 éves Horányi Özséb tiszteletére. *Janus X.* 2. 61-66.
- 2002.Ia Testi verbali e loro versioni multimediali. Alcune osservazioni su *Pinnocchio*. In: *Linguaggio – Linguaggi. Invenzione – Scoperta*. Atti del Convegno Macerata – Fermo, 22-23 ottobre 1999. a cura di Ruggero Morresi. Roma, Editrice „il Calamo”, 331-348.
- 2002.Ib Aspetti dell’analisi delle *Exercitationes theatrales*. Esempio: Il testo drammatico ungherese *Jekoniás* di Ferenc Kozma pubblicato a Győr (Ungheria)

nel 1754. In: *Una pastorale della comunicazione. Italia, Ungheria, America e Cina: l'azione dei Gesuiti della fondazione allo scioglimento dell'Ordine*. Atti del Convegno di Studi Roma – Macerata, 24-26 ottobre 1996. A cura di Diego Poli. Roma, Editrice „il Calamo”, 491-502.

- 2003.Ha A szövegtani kutatás néhány nyitott kérdése. A szemiotikai textológia elméleti keretének (meta-)metodológiai aspektusaihoz. In: *Szemiotikai szövegtan 15.0. A szövegtani kutatás általános kérdései, 15.1. Kép és szöveg, 15.2. Szöveg és fordítás*, szerk. Petőfi S. János, Békési Imre és Vass László. Szeged, JGYF Kiadó, 11-36.
- 2003.Hb William Shakespeare: *Szonettek* Justus Pál fordításában. Az illusztrációkat Balla Margit készítette. (Ismertetés). In: *Szemiotikai szövegtan 15.0. A szövegtani kutatás általános kérdései, 15.1. Kép és szöveg, 15.2. Szöveg és fordítás*, szerk. Petőfi S. János, Békési Imre és Vass László. Szeged, JGYF Kiadó, 260-262.
- 2003.Hc Az *Énekek éneke* illusztrált kiadásainak bibliográfiája. In: *Szemiotikai szövegtan 15.0. A szövegtani kutatás általános kérdései, 15.1. Kép és szöveg, 15.2. Szöveg és fordítás*, szerk. Petőfi S. János, Békési Imre és Vass László. Szeged, JGYTF Kiadó, 305-311.
- 2003.Ia Videogiocare. Il videogioco come esempio della complessità della tecnica digitale. *Cooperazione educativa*, Anno LII/4 settembre ottobre, 2003, 8-13.
- 2003.Ib Aspetti della comunicazione e del suo studio scientifico. Prolusione all'inaugurazione dell'A. A. 2002 / 2003 dell'Università degli Studi di Macerata, 24. marzo 2003.
- 2003.Ic Esperienza concettuale – esperienza simbollica. Aspetti dell'interpretazione dei testi letterari. In: Lutto, Fiorenza – Scongnamiglio, Marisa (a cura di): *Letteratura: percorsi possibili. Vent'anni dopo convegno dedicato a Franca Mariani*. [= Atti del Convegno del CRS – CIDI. Roma, 25-26 febbraio 2002]. Edizioni Goliardiche.
- 2003.Id/Ea paesaggi sonori: un punto di vista semiotica / soundscapes: a semiotic viewpoint. In: *paesaggi sonori / soundscapes*, università degli studi di macerata / laboratorio multimediale di comunicazione musicale, [senza data], 5 + 5 pp.
- 2004.Ha *A szöveg mint komplex jel. Bevezetés a szemiotikai-textológiai szöveg-szemléletbe*. Budapest. Akadémiai Kiadó.

- 2004.Hb A médiumok élő nyelvei és az élőnyelvi kommunikátumok rögzítésére szolgáló reprezentációs nyelvek. In: *Szemiotikai szövegtan 16.0. A szövegtani kutatás általános kérdései, 16.1. Szöveg és zene 16.2. Mediális transzpozíciók*, szerk. Petőfi S. János, Békési Imre és Vass László. Szeged, JGyF Kiadó, 45-62.
- 2004.Hc Dalok és fordítási lehetőségeik. In: *Szemiotikai szövegtan 16.0. A szövegtani kutatás általános kérdései, 16.1. Szöveg és zene 16.2. Mediális transzpozíciók*, szerk. Petőfi S. János, Békési Imre és Vass László. Szeged, JGyF Kiadó, 77-80.
- 2004.Hd Michels, Ulrich: *SH atlasz Zene* (Ismeretítés). In: *Szemiotikai szövegtan 16.0. A szövegtani kutatás általános kérdései, 16.1. Szöveg és zene 16.2. Mediális transzpozíciók*, szerk. Petőfi S. János, Békési Imre és Vass László. Szeged, JGyF Kiadó, 186-188.
- 2004.He Hangzó Helikon: Verses kötetek CD-melléklettel. (Ismeretítés). In: *Szemiotikai szövegtan 16.0. A szövegtani kutatás általános kérdései, 16.1. Szöveg és zene 16.2. Mediális transzpozíciók*, szerk. Petőfi S. János, Békési Imre és Vass László. Szeged, JGyF Kiadó, 189-192.
- 2004.Hf Bibliográfia a zeneművek elemzéséhez. In: *Szemiotikai szövegtan 16.0. A szövegtani kutatás általános kérdései, 16.1. Szöveg és zene 16.2. Mediális transzpozíciók*, szerk. Petőfi S. János, Békési Imre és Vass László. Szeged, JGyF Kiadó, 221-229.
- 2004.Ia *Scrittura e interpretazione. Introduzione alla Testologia Semiotica dei testi verbali*. Roma, Carocci Editore.

1.2.1b Társ szerzőként másokkal együtt létrehozott önálló művek

BÁCSI János – BENKES Zsuzsa – PETŐFI S. János – VASS László:

- 1993.Ha Egy 'prelogikus vagy posztlogikus' felépítésű vers analitikus elemzését előkészítő kreatív-produktív gyakorlatok. Octavio Paz: *Movimiento*. In: Petőfi S. János – Bácsi János – Benkes Zsuzsa – Vass László: *Szövegtan és verselemzés*. Budapest, Pedagógus Szakma Megújítása Projekt Programiroda, 229-265.

BENKES Zsuzsa – NAGY L. János – PETŐFI S. János:

- 1996.Ha *Szövegtani kaleidoszkóp 1. Antológia*. Budapest, Nemzeti Tankönyvkiadó.

BENKES Zsuzsa – PETŐFI S. János:

- 1993.Ha A versek kreatív-produktív megközelítése. Baka István: *Ősz van az űrben*. In: Petőfi S. János – Bácsi János – Benkes Zsuzsa – Vass László: *Szövegtan és verselemzés*. Budapest, Pedagógus Szakma Megújítása Projekt Programiroda, 41-72.

Bibliográfiák, repertóriumok

- 1993.Hb Kreatív-produktív szövegmegközelítés. Két példa.
(Cf. 1993.He: I.)
- 1993.Hc Kreatív versmegközelítések.
(Cf. 1993.He: II.)
- 1993.Hd A (rövid)próza-szövegek kreatív-produktív megközelítése.
(Cf. 1993.He: III.)
- 1993.He *A vers és próza kreatív-produktív megközelítéséhez. Alapfeladat-típusok.*
Budapest, Országos Közoktatási Szolgáltató Iroda.
 Bevezetés
 I.: = 1993.Hb
 II.: = 1993.Hc
 III.: = 1993.Hd
 Bibliográfia
- 1993.Hf Kreatív-produktív megközelítés és intertextualitás. In: *Szemiotikai szöveg-*
tan 6. A verbális szövegek szemiotikai megközelítésének aspektusaihoz (II),
szerk.: Petőfi S. János – Békési Imre – Vass László. Szeged, JGYTF Ki-
adó, 107-132.
- 1993-94.H/T Az (újra)alkotó képzelet nyomában. *Magyartanítás*
 Bevezetés. 1993/2. március, 3-6.
 1. Versek fizikai megjelenési formájával kapcsolatos kreatív-pro-
 duktív gyakorlatok. 1993/3. május, 2-6.
 2. Versek formai felépítésével kapcsolatos kreatív-produktív gya-
 korlatok. 1993/4. szeptember, 9-12.
 3. Versek szemantikai felépítésével kapcsolatos kreatív-produktív
 gyakorlatok. 1993/5. november, 3-6.
 4. A világfragmentummal kapcsolatos kreatív-produktív gyakorla-
 tok. 1994/1. január, 29-36.
- 1994.Ha A (rövid)próza-szövegek kreatív-produktív megközelítése. In: Petőfi S. Já-
 nos – Bácsi János – Békési Imre – Benkes Zsuzsa – Vass László: *Szöveg-*
tan és prózaelemzés. A rövidpróza kreatív-produktív megközelítéséhez.
Budapest, Trezor Kiadó, 65-94.
- 1994.Hb Egy szövegmondat-sorrend tényállás-módosító átrendezésével kapcsolatos
kreatív-produktív gyakorlat. Pilinszky János: *Egy lírikus naplójából.* In:
Petőfi S. János – Bácsi János – Békési Imre – Benkes Zsuzsa – Vass László:
Szöveg- és prózaelemzés. A rövidpróza kreatív-produktív megközelíté-
séhez. Budapest, Trezor Kiadó, 333-340.

- 1995-97.H/T Szövegtani kaleidoszkóp. [1. Antológia, 2. Bevezetés a szövegmegformáltság elemzésébe] Tájékoztató. *Magyartanítás*
0. Bevezetés. 1995/5. november, 8-10.
 1. Szövegtani alapismeretek. 1996/1. január, 25-33.
 2. A szöveg fizikai hordozója. 1996/2. március, 20-27.
 3. A szöveg fizikai hordozójához rendelhető formai felépítés. 1996 / 4. szeptember, 26-33.
 4. A szöveg fizikai hordozójához rendelhető nyelvi jelentéstani felépítés. 1997/2. március, 24-30.
 5. Egy valóságos vagy képzelt világdarab mentális képe és maga ez a világdarab. 1977/3. május, 8-14.
 6. Más szövegeket idéző szövegek (Intertextualitás). 1997/4. szeptember, 12-15.
- 1996.Ha *Szövegtani kaleidoszkóp 2. Bevezetés a szövegmegformáltság elemzésébe.* Budapest, Nemzeti Tankönyvkiadó.
- 1996.H/T Értelmező interpretáció előkészítése kaleidoszkópgyakorlatokkal. (Nemes Nagy Ágnes: *Madár*). *Módszertani Lapok*.
- I. 2 évf. 2. szám, 27-36.
 - II. 2 évf. 3. szám, 15-23.
 - III. 2 évf. 4. szám, 17-26.
 - IV. 3 évf. 2. szám, 9-16.
- 1998.Ha *Multimédia. Több mediális összetevővel rendelkező irodalmi szövegek elemzése II.* (Szerk. Petőfi S. János, a tanulmányokat írták Benkes Zsuzsa és Petőfi S. János.) Budapest, OKSzi.
- 2002.Ha A fogalmi és a szimbolikus megismerés az irodalomtanításban. *Iskolakultúra* 12, 67-73.
- BENKES Zsuzsa – PETŐFI S. János – VASS László:
- 1996.Ha Mondatgrammatika, szövegnyelvészet, szövegtan. In: Raisz Rózsa (szerk.): *Anyanyelv és iskola az ezredfordulón. XII. Anyanyelv-oktatási Napok Eger, 1996 július 8-11.* Kiadja a Magyar Nyelvtudományi Társaság, Budapest, 207-227.
- BÉKÉSI Imre – PETŐFI S. János – VASS László:
- 1999.Ha Gondolatok a szövegtani kutatás soronkövetkező feladataihoz. A szaknyelvi szövegek szövegtani elemzése felé. In: *Szemiotikai szövegtan 12. Szövegtani kutatás: témák, eredmények, feladatok (II).* Szerk.: Petőfi S. János – Békési Imre – Vass László, Szeged, JGYF Kiadó, 11-15.

Bibliográfiák, repertóriumok

HEYDRICH, Wolfgang – János S. PETŐFI:

- 1993.Ea Towards a general pragmatics of language. In: *Pragmatik. Handbuch pragmatischen Denkens. Band IV: Sprachphilosophie, Sprachpragmatik und formale Pragmatik*, hg. von Herbert Stachowiak. Hamburg, Felix Meiner, 123-155.

OLIVI, Terry – János S. PETŐFI:

- 1996.Ia Sulla materialità del linguaggio. La poesia visiva come primo passo verso la multimedialità. *Cooperazione Educativa XLV/4*.

- 1998.Ha A nyelv materialitásáról. A vizuális költészet mint első lépés a multimedialitás felé. In: *Szemiotikai szövegtan 11. A szemiotikai szövegtani kutatás diszciplináris környezetéhez (III)*. Szerk.: Petőfi S. János – Békési Imre – Vass László, Szeged, JGYF Kiadó, 97-108.

PETŐFI S. János – BÁCSI János – BÉKÉSI Imre – BENKES Zsuzsa – VASS László:

- 1994.Ha *Szövegtan és prózaelemzés. A rövidpróza kreatív-produktív megközelítéséhez*. Budapest, Trezor Kiadó.

PETŐFI S. János – BÁCSI János – BENKES Zsuzsa – VASS László:

- 1993.Ha *Szövegtan és verselemzés*. Budapest, Pedagógus Szakma Megújítása Projekt Programiroda.

PETŐFI S. János – BENKES Zsuzsa:

- 1992.Ha *Elkallódni megkerülni. Versek kreatív megközelítése szövegtani keretben*. Veszprém, Országos Továbbképző, Taneszközfejlesztő és Értékesítő Vállalat.

- 1993.Ha Versek kreatív-produktív megközelítése. Etüdök Radnóti Miklós „Éjszaka” és „Keserédes” című verseihez. *Nyr.* 117.

- 1994.Ha Versek kreatív-produktív megközelítése II. Etüdök József Attila „Látod?” és „ősz” című verseihez. *Nyr.* 118. 202-214.

1997-98.H/T A szövegtan kutatásáról és oktatásáról. *Iskolakultúra*.

Bevezetés + 1. A szövegfogalom értelmezése 1997/4, 32-44.

1. A szövegtani kutatás diszciplináris környezete. Szövegtanok – a szövegtanok alkalmazási területei. 1997/5, 63-71.
2. Az általános szemiotikai szövegtan interdiszciplináris megalkotása (I.). 1997/6-7, 31-39.
3. Az általános szemiotikai szövegtan interdiszciplináris megalkotása (II.). 1997/8, 19-27.
4. Az általános szemiotikai szövegtan és szövegtani társtudományai. 1997/9, 72-80.
5. A verbális szövegek szövegtana és a nyelvészet (I.). 1997/10, 68-77.

6. A verbális szövegek szövegtana és a nyelvészet (II.). 1997/11, 70-78.
7. A verbális szövegek kreatív megközelítése szövegtani keretben (I.) 1998/1, 3-11.
8. A verbális szövegek kreatív megközelítése szövegtani keretben (II.) 1998/2, 47-56.
9. A verbális szövegek analitikus megközelítése szövegtani keretben (I.) 1998/3, 9-17.
10. A verbális szövegek analitikus megközelítése szövegtani keretben (II.) 1998/5, 31-39.

1998.Ha *A szöveg megközelítései. Kérdések – válaszok. Bevezetés a szemiotikai szövegtanba.* Budapest, Iskolakultúra. [A Petőfi – Benkes 1997 – 98. H/T könyvvé átdolgozott változata.]

2000.Ha Anyanyelvi nevelés szövegtani keretben. *Szemiotikai szövegtan 13.0. A szövegtani kutatás általános kérdései, 13.1. Szaknyelvi szövegek, 13.2 Tankönyvi szövegek.* Szerk.: Petőfi S. János – Békési Imre – Vass László, Szeged, JGyF Kiadó, 115-122..

2002.Ha *A multimediális szövegek megközelítései. Kérdések – válaszok. Bevezetés a statikus 'verbális elem + kép / diagram/...' -típusú komplex jelek szemiotikai szövegtanába.* Budapest, Iskolakultúra. [Tartalmazza a Petőfi–Benkes 98. H/T írások átdolgozott változatát is.]

PETŐFI S. János – DOBI Edit:

1998.Ha Utószó. In: Petőfi S. János (szerk.), *Koreferáló elemek – koreferenciarelációk. Magyar nyelvű szövegek elemzése.* Debrecen, Kossuth Egyetemi Kiadó, 238-261.

2000.Ha Tezaurisztikus explikációk alkalmazása a szemiotikai-textológiai koreferencia-elemzésben. In: Dobi Edit – Petőfi S. János (szerk.), *Koreferáló elemek – koreferencia relációk. Magyar nyelvű szövegek elemzése. Diskuszió.* Debrecen, Kossuth Egyetemi Kiadó, 124-149.

PETŐFI S. János – LA MATINA, Marcello:

1994.Ha Egy általános szemiotikai textológia centrális aspektusai. In: *Szemiotikai szövegtan 7. A multimediális kommunikátumok szemiotikai textológiai megközelítéséhez.* Szerk.: Petőfi S. János – Békési Imre – Vass László, Szeged, JGyTF Kiadó, 97-128.

PETŐFI, János S. – Terry OLIVI:

2001.Ia Comunicati appartenenti al tipo „Poesia visiva” (Esercizi). In: Petőfi, János S. – Giuliana Pascucci (a cura di): *Sistemi segnici e loro uso nella comunicazione umana 5. Comunicazione visiva: parole e immagini in comu-*

nicati statici [= *Quaderni di Ricerca e Didattica XX*] Università di Macerata, Dipartimento di Filosofia e Scienze umane, 59-71.

PETŐFI, János S. – Giuliana PASCUCCI:

- 2001.Ia Tipologia dei comunicati visivi costituiti da un componente verbale ed uno pittoriale. In: Petőfi, János S. – Giuliana Pascucci (a cura di): *Sistemi segnici e loro uso nella comunicazione umana 5. Comunicazione visiva: parole e immagini in comunicati statici* [= *Quaderni di Ricerca e Didattica XX*] Università di Macerata, Dipartimento di Filosofia e Scienze umane, 31-41.

PETŐFI, S. János – VASS László:

- 1992.Ha A szövegnyelvészet helye és feladata a szemiotikai textológiai kutatásban. In: *Szemiotikai szövegtan 5. Szövegtani kutatás: témák, eredmények, feladatok*, szerk. Petőfi S. János – Békési Imre – Vass László. Szeged, JGyTF Kiadó, 177-195.
- 1992.Hb A szövegösszefüggőség nyelvi hordozói Halliday és Hasan szerint. (Halliday, M. A. K. – R. Hasan: *Cohesion in English*. London, Longmann, 1976) [Kivonat]. In: *Szemiotikai szövegtan 5. Szövegtani kutatás: témák, eredmények, feladatok*, szerk. Petőfi S. János, Békési Imre, Vass László. Szeged, JGyTF Kiadó, 260-270.
- 1993.Ha A versek analitikus-kreatív megközelítése. Baka István: *Ősz van az űrben*. In: Petőfi S. János – Bácsi János – Benkes Zsuzsa – Vass László: *Szövegtan és verselemzés*. Budapest, Pedagógus Szakma Megújítása Projekt Programiroda, 73-117.
- 1993.Hb Az argumentatív értelmező interpretáció néhány aspektusa. Nagy László: *Verseim verse*. In: *Szemiotikai szövegtan 6*. Szerk. Petőfi S. János, Békési Imre, Vass László. Szeged, JGyTF Kiadó, 81-106.
- 1994.Ha A (rövid)próza analitikus-kreatív megközelítése. Örkény István: *Gondolatok a pincében*. In: Petőfi S. János – Bácsi János – Békési Imre – Benkes Zsuzsa – Vass László: *Szövegtan és prózaelemzés. A rövidpróza kreatív-produktív megközelítéséhez*. Budapest, Trezor Kiadó, 118-157.

1.2.2a Szerkesztőként egyedül létrehozott művek

PETŐFI, János Sándor:

- 1993.Ia *Sistemi segnici e loro uso nella comunicazione umana. 1. Aspetti generali. Quadro interdisciplinare della ricerca*. [= *Quaderni di ricerca e didattica IX*]. Università di Macerata, Dipartimento di Filosofia e Scienze umane.

PETŐFI, S. János:

- 1998.Ha *Koreferáló elemek – koreferenciarelációk. (Magyar nyelvű szövegek elemzése).* [= *Officina textologica* 2] Debrecen, Kossuth Egyetemi Kiadó.
- 2005.H *Adalékok a magyar szövegnyelvészet szövegtani diszkurzusához Három közlés.* [= *Officina Textologica* 11] Debrecen, Kossuth Egyetemi Kiadó.

1.2.2b Társszerkesztőként másokkal együtt létrehozott művek

DOBÍ Edit – PETŐFI S. János (szerk.):

- 2000.Ha *Koreferáló elemek – koreferenciarelációk. (Magyar nyelvű szövegek elemzése 2: Diszkuszió).* [= *Officina Textologica* 4] Debrecen, Kossuth Egyetemi Kiadó.

PETŐFI, János S. – Sergio CICONI (a cura di):

- 1995.Ia *Sistemi segnici e loro uso nella comunicazione umana. 2. La filosofia del linguaggio e la comunicazione umana multimediale* [= *Quaderni di Ricerca e Didattica, XIV*]. Università di Macerata, Dipartimento di Filosofia e Scienze umane.

PETŐFI, János S. – Terry OLIVI (eds.):

- 1994.Ea *Approaches to Poetry. Some Aspects of Textuality, Intertextuality and Intermediality* (= *RTT* 20). Berlin – New York, Walter de Gruyter.

PETŐFI, János S. – Giuliana PASCUCI (a cura di):

- 2001.Ia *Sistemi segnici e loro uso nella comunicazione umana. 5. Comunicazione visiva: parole e immagini in comunicati statici* [= *Quaderni di Ricerca e Didattica, XX*]. Università di Macerata, Dipartimento di Filosofia e Scienze umane.

PETŐFI, János S. – Omero PROIETTI (a cura di):

- 2000.Ia *Leggere testi filosofici. 1. Aspetti dell'interpretazione* [= *Quaderni di Ricerca e Didattica, XIX*]. Università di Macerata, Dipartimento di Filosofia e Scienze umane.

PETŐFI, János S. – Pier-Giuseppe ROSSI (a cura di):

- 1997.Ia *Sistemi segnici e loro uso nella comunicazione umana. 4. Combinatoria ed ipertestualità nella ricerca e nella didattica* [= *Quaderni di Ricerca e Didattica, XVIII*]. Università di Macerata, Dipartimento di Filosofia e Scienze umane.

PETŐFI S. János – SZIKSZAINÉ NAGY Irma (szerk.):

- 2001.H *Grammatika – szövegnyelvészet – szövegtan.* [= *Officina Textologica* 5] Debrecen, Kossuth Egyetemi Kiadó.

Bibliográfiák, repertóriumok

PETŐFI S. János – SZIKSZAINÉ NAGY Irma (szerk.):

2002.Ha *A kontrasztív szövegnyelvészet aspektusai (Linearizáció: téma – réma szerkezet. [= Officina Textologica 7]* Debrecen, Kossuth Egyetemi Kiadó.

PETŐFI S. János – SZIKSZAINÉ NAGY Irma (szerk.):

2003.Ha *A kontrasztív szövegnyelvészet aspektusai (Linearizáció: tematikus progresszió. [= Officina Textologica 9]* Debrecen, Kossuth Egyetemi Kiadó.

PETŐFI S. János – SZIKSZAINÉ NAGY Irma (szerk.):

2004.Ha *A szövegorganizáció elemzésének aspektusai (Fogalmi sémák) [= Officina Textologica 10]* Debrecen, Kossuth Egyetemi Kiadó.

PETŐFI S. János – SZIKSZAINÉ NAGY Irma (szerk.):

2005.Ha *A korreferencialitás poliglott megközelítései. [= Officina Textologica 12]* Debrecen, Kossuth Egyetemi Kiadó.

PETŐFI, János S. – Luciano VITACOLONNA (a cura di):

1996.Ia *Sistemi segnici e loro uso nella comunicazione umana. 3. La Testologia Semiotica e la comunicazione umana multimediale [= Quaderni di Ricerca e Didattica, XVII].* Università di Macerata, Dipartimento di Filosofia e Scienze umane.

1.2.3a Egyedül szerkesztett sorozatok kötetei

1. RESEARCH IN TEXT THEORY / UNTERSUCHUNGEN ZUR TEXTTHEORIE

GARCÍA-BERRIO, Antonio:

1992. *A Theory of the Literary Text. [= RTT 17]*

VAN DE VELDE, Roger G.:

1992. *Text and Thinking. On Some Roles of Thinking in Text Interpretation. [= RTT 18]*

FORDYCE, Rachel and Carla MARELLO (eds.):

1994. *Semiotics and Linguistics in Alice's Worlds. [= RTT 19]*

PETŐFI, János S. and Terry OLIVI (eds.):

1994. *Approaches to Poetry. Some Aspects of Textuality, Intertextuality and Intermediality. [= RTT 20]*

QUASTHOFF, Uta M. (ed.):

1995. *Aspects of Oral Communication. [= RTT 21]*

RICKHEIT, Gert and Cristopher HABEL (eds.):

1995. *Focus and Coherence in Discourse Processing. [= RTT 22]*

RUDOLPH, Elisabeth:

1996. *Contrast. Adversative and Concessive Relations and their Expressions in English, German, Spanish, Portugese on Sentence and Text Level.* [= RTT 23]

MARKKANEN, Raija and Hartmut SCHRÖDER (eds.):

1997. *Hedging and Discourse. Approaches to the Analysis of a Pragmatic Phe-nomenon in Academic Texts.* [= RTT 24]

INKINEN, Sam (ed.):

1999. *Mediapolis. Aspects of Texts, Hypertexts and Multimedial Communication.* [= RTT 25]

2. OFFICINA TEXTOLOGICA

PETŐFI, S. János:

- 1997.H *Egy poliglott szövegnyelvészeti-szövegtani kutatóprogram.* [= *Officina Textologica 1*] Debrecen, Kossuth Egyetemi Kiadó.

PETŐFI, S. János (szerk.):

- 1998.H *Koreferáló elemek – koreferenciarelációk. (Magyar nyelvű szövegek elemzése).* [= *Officina Textologica 2*] Debrecen, Kossuth Egyetemi Kiadó.

SZIKSZAINÉ NAGY Irma (szerk.):

- 1999.H *Szövegmondat-összetevők lehetséges lineáris elrendezéseinek elemzéséhez. (Magyar nyelvű szövegek elemzése).* [= *Officina Textologica 3*] Debrecen, Kossuth Egyetemi Kiadó.

DOBI Edit – PETŐFI, S. János (szerk.):

- 2000.H *Koreferáló elemek – koreferenciarelációk. (Magyar nyelvű szövegek elemzése 2: Diskusszió).* [= *Officina Textologica 4*] Debrecen, Kossuth Egyetemi Kiadó.

PETŐFI, S. János – SZIKSZAINÉ NAGY Irma (szerk.):

- 2001.H *Grammatika – szövegnyelvészet – szövegtan.* [= *Officina Textologica 5*] Debrecen, Kossuth Egyetemi Kiadó.

SZIKSZAINÉ NAGY Irma (szerk.):

2002. *Szövegmondat-összetevők lehetséges lineáris elrendezéseinek elemzéséhez. (Magyar nyelvű szövegek elemzése) 2. Diskusszió* [= *Officina Textologica 6*] Debrecen, Kossuth Egyetemi Kiadó.

PETŐFI, S. János – SZIKSZAINÉ NAGY Irma (szerk.):

- 2002.H *A kontrasztív szövegnyelvészet aspektusai (Linearizáció: téma – réma szerkezet).* [= *Officina Textologica 7*] Debrecen, Kossuth Egyetemi Kiadó.

DOBI Edit:

- 2002.H *Kétlépcsős szövegmondar-reprezentáció szemiotikai textológiai keretben* [= *Officina Textologica 8*] Debrecen, Kossuth Egyetemi Kiadó.

PETŐFI, S. János – SZIKSZAINÉ NAGY Irma (szerk.):

- 2003.H *A kontrasztív szövegnyelvészet aspektusai (Linearizáció: tematikus progresszió.* [= *Officina Textologica 9*] Debrecen, Kossuth Egyetemi Kiadó.

PETŐFI, S. János – SZIKSZAINÉ NAGY Irma (szerk.):

- 2004.H *A szövegorganizáció elemzésének aspektusai (Fogalmi sémák)* [= *Officina Textologica 10*] Debrecen, Kossuth Egyetemi Kiadó.

PETŐFI, S. János:

- 2005.H *Adalékok a magyar szövegnyelvészet szövegtani diszkurzusához Három közelítés.* [= *Officina Textologica 11*] Debrecen, Kossuth Egyetemi Kiadó.

PETŐFI, S. János – SZIKSZAINÉ NAGY Irma (szerk.):

- 2005.Ha *A kirreferencialitás poliglott megközelítései.* [= *Officina Textologica 12*] Debrecen, Kossuth Egyetemi Kiadó.

CSÜRY István:

- 2005.Ha *Kis könyv a konnektorokról.* [= *Officina Textologica 13*] Debrecen, Kossuth Egyetemi Kiadó.

3. QUADERNI DI RICERCA E DIDATTICA

3.1. Sistemi segnici e loro uso nella comunicazione umana...

PETŐFI, János S. (a cura di):

- 1993.Ia *Sistemi segnici e loro uso nella comunicazione umana. 1. Aspetti generali. Quadro interdisciplinare della ricerca.* [= *Quaderni di ricerca e didattica IX*]. Università di Macerata, Dipartimento di Filosofia e Scienze umane.

PETŐFI, János S. – Sergio CICONI (a cura di):

- 1995.Ia *Sistemi segnici e loro uso nella comunicazione umana. 2. La filosofia del linguaggio e la comunicazione umana multimediale* [= *Quaderni di Ricerca e Didattica, XIV*]. Università di Macerata, Dipartimento di Filosofia e Scienze umane.

PETŐFI, János S. – Luciano VITACOLONNA (a cura di):

- 1996.Ia *Sistemi segnici e loro uso nella comunicazione umana. 3. La Testologia Semiotica e la comunicazione umana multimediale* [= *Quaderni di Ricerca e Didattica, XVII*]. Università di Macerata, Dipartimento di Filosofia e Scienze umane.

PETŐFI, János S. – Pier-Giuseppe ROSSI (a cura di):

- 1997.Ia *Sistemi segnici e loro uso nella comunicazione umana. 4. Combinatoria ed ipertestualità nella ricerca e nella didattica* [= *Quaderni di Ricerca e Di-*

dattica, XVIIIJ. Università di Macerata, Dipartimento di Filosofia e Scienze umane.

PETŐFI, János S. – Giuliana PASCUCCI (a cura di):

2001.Ia *Sistemi segnici e loro uso nella comunicazione umana. 5. Comunicazione visiva: parole e immagini in comunicati statici [= Quaderni di Ricerca e Didattica, XX]*. Università di Macerata, Dipartimento di Filosofia e Scienze umane.

3.2. Leggere testi filosofici

PETŐFI, János S. – Omero PROIETTI (a cura di):

2000.Ia *Leggere testi filosofici. 1. Aspetti dell'interpretazione [= Quaderni di Ricerca e Didattica, XIX]*. Università di Macerata, Dipartimento di Filosofia e Scienze umane.

1.2.3b Másokkal együtt szerkesztett sorozatok kötetei

1. **papiere zur textlinguistik / papers in textlinguistics [= pt]**

edited by Jens IHWE – János S. PETŐFI – Hannes RIESER

Buske Verlag, Hamburg

A sorozat 1992 és 2005 között megjelent köteteire a bibliográfia többi szekciójában történik hivatkozás.

2. **Szemiotikai Szövegtan [SzSzT]**

Szerk: PETŐFI S. János – BÉKÉSI Imre – VASS László

JGy(T)F Kiadó, Szeged

PETŐFI S. János – BÉKÉSI Imre (szerk.):

1992.Ha *Szemiotikai szövegtan 4. A verbális szövegek szemiotikai megközelítésének aspektusaihoz (I)*. Szeged, JGyTF Kiadó.

PETŐFI S. János – BÉKÉSI Imre – VASS László (szerk.):

1992.Hb *Szemiotikai szövegtan 5. Szövegtani kutatás: témák, eredmények, feladatok*. Szeged, JGyTF Kiadó.

1993.Ha *Szemiotikai szövegtan 6. A verbális szövegek szemiotikai megközelítésének aspektusaihoz (II)*. Szeged, JGyTF Kiadó.

1994.Ha *Szemiotikai szövegtan 7. A multimediális szövegek szemiotikai textológiai megközelítéséhez*. Szeged, JGyTF Kiadó.

1995.Ha *Szemiotikai szövegtan 8. A verbális szövegek szemiotikai megközelítésének aspektusaihoz (III)*. Szeged, JGyTF Kiadó.

1996.Ha *Szemiotikai szövegtan 9. A szemiotikai szövegtani kutatás diszciplináris környezetéhez (I)*. Szeged, JGyTF Kiadó.

1997.Ha *Szemiotikai szövegtan 10. A szemiotikai szövegtani kutatás diszciplináris környezetéhez (II)*. Szeged, JGyTF Kiadó.

Bibliográfiák, repertóriumok

- 1998.Ha *Szemiotikai szövegtan 11. A szemiotikai szövegtani kutatás diszciplináris környezetéhez (III)*. Szeged, JGyF Kiadó.
- 1999.Ha *Szemiotikai szövegtan 12. Szövegtani kutatás: témák, eredmények, feladatok (II)*. Szeged, JGyF Kiadó.
- 2000.Ha *Szemiotikai szövegtan 13.0. A szövegtani kutatás általános kérdései, 13.1. Szaknyelvi szövegek, 13.2. Tankönyvi szövegek*. Szeged, JGyF Kiadó.
- 2001.Ha *Szemiotikai szövegtan 14.0. A szövegtani kutatás általános kérdései, 14.1. Kép és szöveg, 14.2. Kommunikáció a médiában*. Szeged, JGyF Kiadó.
- 2003.Ha *Szemiotikai szövegtan 15.0. A szövegtani kutatás általános kérdései, 15.1. Kép és szöveg, 15.2. Szöveg és fordítás*. Szeged, JGyF Kiadó.
- 2004.Ha *Szemiotikai szövegtan 16.0. A szövegtani kutatás általános kérdései, 16.1. Szöveg és zene, 16.2. Mediális transzpozíciók*. Szeged, JGyF Kiadó.
- 2005.Ha *Szemiotikai szövegtan 17.a Vass László: Poézis és piktúra. Tanulmányok, 17.b Általános információk*. Szeged, JGyF Kiadó.

1.2.4a Visszatekintésként létrehozott művek

1. Visszatekintések I.

PETŐFI S. János:

- 1993.Ha A szemiotikai szövegtan mint határtudomány (Szövegtani kutatás magyar nyelvi és szociokulturális háttérrel), in: *Régi és új peregrináció. Magyarok külföldön, külföldiek Magyarországon* [= A III. Nemzetközi Hungarológiai Kongresszuson – Szegeden, 1991. augusztus 12-16. – elhangzott előadások], szerk.: Békési Imre, Jankovics József, Kósa László és Nyerges Judit. Budapest – Szeged, Nemzetközi Magyar Filológiai Társaság – Scriptum Kft., 1203-1218.
- 2002.Ha Egyetemről egyetemre. Amiben éltem, amiben jelenleg élek, s amiben talán a jövő generációnak élnie lehetne. (A Pécsi Janus Pannonius Tudományegyetem (mai nevén Pécsi Tudományegyetem) díszdoktoravató ünnepségén 1991. április 25-én elhangzott beszéd írásos változata.) In: Andor József – Benkes Zsuzsa – Bókay Antal (szerk.): *Szöveg az egész világ. Petőfi S. János 70. születésnapjára*. Budapest, Tinta Könyvkiadó, 598-613.

2. Visszatekintések II.

PETŐFI, János S.:

- 1996.If Dall'analisi delle opere letterarie ad una teoria semiotica della comunicazione umana multimediale. 25 anni di ricerca testologica: una retrospettiva e uno sguardo al futuro. In: Petőfi, János S. – Luciano Vitacolonna (a cura di): *Sistemi segnici e loro uso nella comunicazione umana. 3. La Testologia semiotica e la comunicazione umana multimediale* [= *Quaderni di Ricerca e Didattica, XVII*]. Università di Macerata, Dipartimento di Filosofia e Scienze umane, 181-188.

3. Visszatekintések III.

PETŐFI, János S.:

- 1991.H/u1 Utam a szemiotikai szövegtanhoz:
1. 1961 – 1966. A matematikai-nyelvészeti orientáció időszaka. In: *Könyv Papp Ferencnek, szerk. Hunyadi László et alii. Debrecen, Kossuth Lajos Tudományegyetem, 385-392.*
- 1993.H/u2 Utam a szemiotikai szövegtanhoz:
2. 1967 – 1969. A nyelvi műalkotások egy nyelvészeti megalapozottságú strukturális interpretációelméletének körvonalazása felé. In: *Szemiotikai szövegtan 6. A verbális szövegek szemiotikai megközelítésének aspektusaihoz (II)*, szerk. Petőfi S. János, Békési Imre és Vass László. Szeged, JGyTF Kiadó, 205-218.
- 1995.H/u3 Utam a szemiotikai szövegtanhoz:
3. 1970 – 1971. Egy nyelvészeti megalapozású kotextuális szövegelmélet koncepciójának felvázolása. In: *Szemiotikai szövegtan 8. A verbális szövegek szemiotikai megközelítésének aspektusaihoz (III)*, szerk. Petőfi S. János, Békési Imre és Vass László. Szeged, JGyTF Kiadó, 237-248.
- 1996.H/u4 Utam a szemiotikai szövegtanhoz:
4. 1972 – 1973. A kotextuális szövegelmélet tulajdonságai vizsgálatának időszaka (I.) In: *Szemiotikai szövegtan 9. A szemiotikai szövegtani kutatás diszciplináris környezetéhez (I.)*, szerk. Petőfi S. János, Békési Imre és Vass László. Szeged, JGyTF Kiadó, 265-272.
- 1997.H/u5 Utam a szemiotikai szövegtanhoz:
5. 1974 – 1975. A kotextuális szövegelmélet tulajdonságai vizsgálatának időszaka (II.) In: *Szemiotikai szövegtan 10. A szemiotikai szövegtani kutatás diszciplináris környezetéhez (II.)*, szerk. Petőfi S. János, Békési Imre és Vass László. Szeged, JGyTF Kiadó, 211-219.
- 1998.H/u6 Utam a szemiotikai szövegtanhoz:
6. 1976 – 1977. Egy szövegelmélet komponensét képező lexikon felépítése elemzésének időszaka. In: *Szemiotikai szövegtan 11. A szemiotikai szövegtani kutatás diszciplináris környezetéhez (III.)*, szerk. Petőfi S. János, Békési Imre és Vass László. Szeged, JGyTF Kiadó, 273-283.
- 1999.H/u7 Utam a szemiotikai szövegtanhoz:
7. 1978 – 1979. Egy integratív formális szövegelmélet körvonalazásának időszaka (I.) In: *Szemiotikai szövegtan 12. A szemiotikai szövegtani kutatás (inter)diszciplináris környezetéhez*, szerk. Petőfi S. János, Békési Imre és Vass László. Szeged, JGyTF Kiadó, 339-349.

- 2000.H/u8 Utam a szemiotikai szövegtanhoz:
 8. 1980 – 1981. Egy integratív formális szövegelmélet körvonalazásának időszaka (II). In: *Szemiotikai szövegtan 13.0. A szövegtani kutatás általános kérdései, 13.1. Szaknyelvi szövegek, 13.2. Tankönyvi szövegek*, szerk. Petőfi S. János, Békési Imre és Vass László. Szeged, JGyTF Kiadó, 147-156.
- 2001.H/u9 Utam a szemiotikai szövegtanhoz:
 9. 1982 – 1983. Egy integratív szövegelmélet szemantikai aspektusai elemzésének időszaka (I). In: *Szemiotikai szövegtan 14.0. A szövegtani kutatás általános kérdései, 14.1. Kép és szöveg, 14.2. Kommunikáció a médiában*, szerk. Petőfi S. János, Békési Imre és Vass László. Szeged, JGyTF Kiadó, 159-167.
- 2002.H/u10 Utam a szemiotikai szövegtanhoz:
 10. 1984 – 1985. Egy integratív szövegelmélet szemantikai aspektusai elemzésének időszaka (II). In: *Szemiotikai szövegtan 15.0. A szövegtani kutatás általános kérdései, 15.1. Kép és szöveg, 15.2. Szöveg és fordítás*, szerk. Petőfi S. János, Békési Imre és Vass László. Szeged, JGyTF Kiadó, 235-241.
- 2003.H/u11 Utam a szemiotikai szövegtanhoz:
 11. 1986 – 1987: Egy integratív szövegelmélet szemantikai aspektusai elemzésének időszaka (III). In: *Szemiotikai szövegtan 16.0. A szövegtani kutatás általános kérdései, 16.1. Szöveg és zene 16.2. Mediális transzpozíciók*, szerk. Petőfi S. János, Békési Imre és Vass László. Szeged, JGyTF Kiadó, 145-151.
- 1994.H/u12-13
 Utam a szemiotikai szövegtanhoz:
 12. 1988 – 1989. A multimediális irányultság kezdeti időszaka.
 13. 1990 – 1991. A szemiotikai textológia koncepciójának végleges kialakítása felé.
 In: *Szemiotikai szövegtan 7. A multimediális kommunikátumok szemiotikai textológiai megközelítéséhez*, szerk.: Petőfi S. János, Békési Imre és Vass László. JGyTF Kiadó, 157-174.

1.2.4b Interjúk, diszkussziók

1. Interjúk

R[üitta] K[orhonen]:

- 1992.Fia J. S. Petőfin haastattelu: Diskurssin- ja tekstintutkimus: henkilökohtainen näkökulma. [= Gespräch mit J. S. Petőfi: Diskurs- und Textanalyse: ein persönlicher Gesichtspunkt] In: Riitta Korhonen, Martin Kusch, Hartmut

Schröder (eds.): *Lopussa teksti*. Frankfurt – Berlin – Bern etc., Peter Lang, 53-60.

TAVASZI Hajnal:

1994.Ha Petőfi S. János, Jelentést rendelni a szöveghez. Beszélgetés a szövegtan professzorával. *Korunk*, harmadik évfolyam V/1. január, 21-24.

GUINDANI, Fabio:

1997.Ia Teoria e didattica. Dall'educazione linguistica all'educazione multimediale nell'epoca della dominanza del computer. *Cooperazione Educativa XLVI / 4. ottobre-dicembre*, 4-9.

DANISS Győző:

2001.Ha Keresni kell a valóságdarabot! Petőfi S. János a gondolatok és a szövegek kapcsolatáról. *Népszabadság*, 2001. október 4. 16.

ZUCKOWSKI, Andzej:

2001.Ia Intervista a János Sándor Petőfi. *Tecniche conversazionali, Anno XIII N.25*, 103-112.

DOBI Edit:

2002.Ha/Ea Interjú Petőfi S. Jánossal. In: *75 éves a Debreceni Nyári Egyetem / 75 Years of the Debrecen Summer School*. Debreceni Nyári Egyetem, magyar nyelven a 76-77., angol nyelven a 160-161. oldalakon.

ANDOR József:

2002.Ha A szövegtan diszciplináris alapkérdéseiről és a szemiotikai textológia státusáról: elektronikus beszélgetés Petőfi S. Jánossal. In: Andor József – Benkes Zsuzsa – Bókay Antal (szerk.): *Szöveg az egész világ. Petőfi S. János 70. születésnapjára*. Budapest, Tinta Könyvkiadó, 567-597.

BALÁZS Géza:

2002. Beszélgetés Petőfi S. Jánossal. Elhangzott 2002. június 21-én a Petőfi Rádióban.

2. Diszkussziók

PETŐFI S. János:

1993.Hb Megjegyzések a szemiotikai szövegtan általam kidolgozott koncepciójához. In: *Régi és új peregrináció. Magyarok külföldön, külföldiek Magyarországon* [= A III. Nemzetközi Hungarológiai Kongresszuson – Szegeden, 1991. augusztus 12-16. – elhangzott előadások], szerk. Békési Imre, Jankovics József, Kósa László és Nyerges Judit. Budapest – Szeged, Nemzetközi Magyar Filológiai Társaság – Scriptum Kft., 1406-1408.

DISZKUSSZIÓ: A szövegtani kutatás néhány aktuális kérdése

- 1995.Ha 2. A szemiotikai textológia felépítésének és alkalmazásának néhány aspektusa. [Bencze Lóránt, Berszán István, Bókay Antal, Máté Jakab, Palotásné Nagy Éva, Raisz Rózsa, Szabó Zoltán és Wacha Imre kérdéseire válaszolnak Benkes Zsuzsa és Petőfi S. János, Petőfi S. János, valamint Petőfi S. János és Vass László.] In: *Szemiotikai szövegtan 8. A verbális szövegek szemiotikai megközelítésének aspektusaihoz (III)*., szerk. Petőfi S. János, Békési Imre és Vass László. Szeged, JGYTF Kiadó, 1995. 189-236.

PETŐFI S. János:

- 1997.I Aspetti semiotico-testologici dell'ipertestualità. (Risposta a due domande). In: Petőfi, János S. – Pier Giuseppe Rossi (a cura di): *Sistemi segnici e loro uso nella comunicazione umana 4. Combinatoria ed ipertestualità nella ricerca e nella didattica* [= *Quaderni di Ricerca e Didattica XVIII*] Università di Macerata, Dipartimento di Filosofia e Scienze umane, 146-149.

2. REPERTÓRIUMOK

2.1. FOLYÓIRATOK / PERIODIKÁK

DISCOURSE PROCESSES. A MULTIDISCIPLINARY JOURNAL

Ablex, Norwood N. J.

Editor: Roy O. FREEDLE

(1978 –)

A korábbi kötetek adataihoz lásd: *Szemiotikai szövegtan 4. A verbális szövegek szemiotikai megközelítésének aspektusaihoz (I)*, *Acta Academiae Paedagogicae Szegediensis, Series Linguistica, Litteraria et Aesthetica*, JGYTF Kiadó, Szeged, 1992. 186 – 197; *Szemiotikai szövegtan 6. A verbális szövegek szemiotikai megközelítésének aspektusaihoz (II)*, *Acta Academiae Paedagogicae Szegediensis, Series Linguistica, Litteraria et Aesthetica*, JGYTF Kiadó, Szeged, 1993. 311-315; *Szemiotikai szövegtan 8. A verbális szövegek szemiotikai megközelítésének aspektusaihoz (III)*, *Acta Academiae Paedagogicae Szegediensis, Series Linguistica, Litteraria et Aesthetica*, JGYTF Kiadó, Szeged, 1995. 358-360; *Szemiotikai szövegtan 9. A szemiotikai szövegtani kutatás diszciplináris környezetéhez (I)*, *Acta Academiae Paedagogicae Szegediensis, Series Linguistica, Litteraria et Aesthetica*, JGYTF Kiadó, Szeged, 1996. 322-324; *Szemiotikai szövegtan 10. A szemiotikai szövegtani kutatás diszciplináris környezetéhez (II)*, *Acta Academiae Paedagogicae Szegediensis, Series Linguistica, Litteraria et Aesthetica*, JGYTF Kiadó, Szeged, 1997. 249-251; *Szemiotikai szövegtan 11. A szemiotikai szövegtani kutatás diszciplináris környezetéhez (III)*, *Acta Academiae Paedagogicae Szegediensis, Series Linguistica, Litteraria et Aesthetica*, JGYTF Kiadó, Szeged, 1998. 335-337; *Szemiotikai szövegtan 12. Szövegtani kutatás: témák, eredmények, feladatok (II)*, *Acta Academiae Paedagogicae Szegediensis, Series Linguistica, Litteraria et Aesthetica*, JGYTF Kiadó, Szeged, 1999. 396-398; *Szemiotikai szövegtan 13. 0. A szövegtani kutatás általános kérdései. 1. Szak-*